### Perception Design Group C

# ゆれごころ

丸山 有希 大畠 常寛 前島 瑶 演谷 勇介 松木 裕作 MARUYAMA Yuki OHHATA Nobuhiro MAEJIMA Yo HAMAYA Yusuke MATSUKI Yusaku

## 「気付く」を拡張

Expand of "Notice"

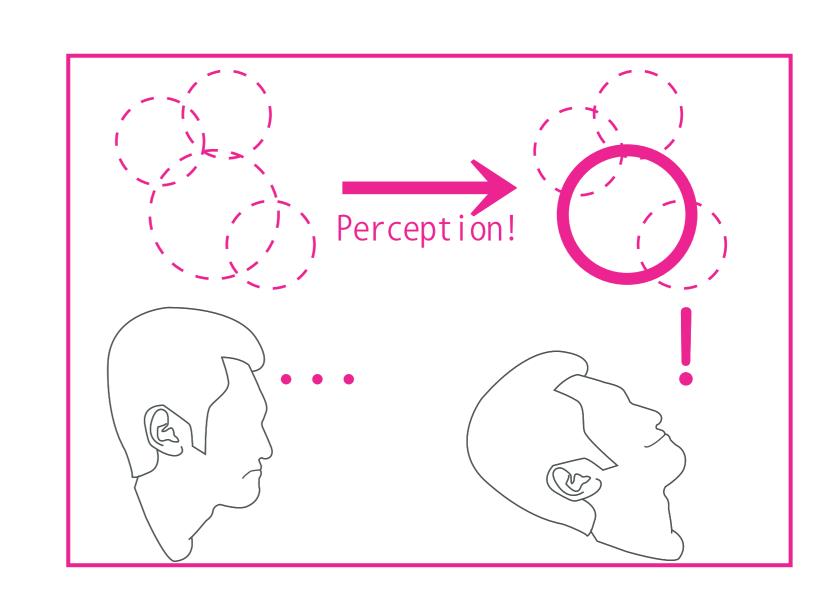
#### 普段、知覚できない情報を知りたい

Usually, we want to know the infomation we can't percept.

私達が普段過ごしている環境には、沢山の情報が溢れている。その情報を目や耳などの知覚器官で知覚しながら生活をしている。だが傍に存在はしているが人間の五感では知覚できない情報が存在する。もし、その情報を私達が知覚できたのならば、とても面白いことになるのではないかと考えた。そこで、私達は「脈拍」に注目した。「脈拍」という情報は身近に存在しているが、意識しない限り自分の「脈拍」がどうなっているかは解りにくい。また、「脈拍」を知る事で自分の身体や感情の状態を知るきっかけになり普段では感じられない気付きを誘発できるのではないかと考えた。

There is much information in the environment where we live. We live perceiving by perception organs, such as eyes, ears. But it exists near, information which human can't perceive by their 5 perception organs exists. If we can perceive the information, we think it is interesting.

Therefore, we paid attention our "Pulse". "Pulse" information exists near, but it is difficult to understand my pulse if not conscious. In addition, we think we can know my body and emotion conditions and cause awareness which we can't feel usually by understanding my pulse.



#### 提案システム

Propose system.

私達は自分の脈拍の変化を振動によって感じることのできる「ゆれごころ」 を提案します。

We suggest "YUREGOKORO" which we can feel change of my pulse by vibration.

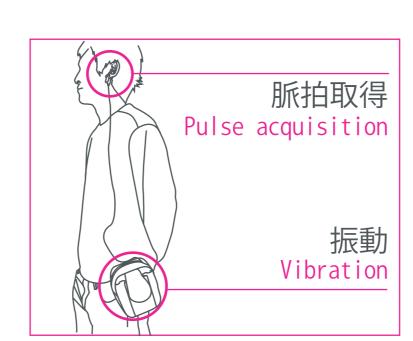


#### 使い方

How to use.

腰に振動部分を 耳に脈拍取得部分を装備する。

Vibration part to waist pulse acquisition part to ear.



PCに自分の脈拍レベルを送る Send my pulse level to PC

