

ユーザーが北海道の未来像を作りあげることができる、新しい雑誌のスタイル

FUTURE-ZINE

■記事名
The human relations
of the future

■担当

落合知香

■コンセプト

現状では北海道の未来の親子関係、夫婦関係が危
い事を知ってもらう。

■内容

気軽に読むことのできるコラム。未来の北海道の
人間関係についての危機感を与え、これからの未来のなかで結婚、出産を経験する一人
の若者として提案する北海道の未来を文章化。



■記事名

if ~もしも北海道最後の
若者がいなくなれば~

■担当

柳原 卓真

■コンセプト

現状の問題の1つである「人口流出」を例にあげた、
北海道の未来を考察するためのきっかけづくり。

■内容

「もしも北海道最後の若者がいなくなれば」をテー
マにしたショートムービー。若者が消えてゆく街
という1つの危機的仮想未来を可視化した状態で
提供し、一般の方々が短時間で北海道の未来に興
味を持てる内容を目指した。



■記事名

In the year 2525

■担当

畠山亮太 千葉康貴 高橋圭佑

■コンセプト

In the year 2525 (Zager And Evans) という
楽曲のリミックス PV。

■内容

1969年に発表された楽曲「西暦2525年」。そ
の歌詞が書かれたのは約40年前になるが、そこ
に描かれている未来像は現代でもリアリティを
失っていない。この未来像を伝え、楽曲を聴いて
もらうための音楽、映像作品である。



■記事名

FAFU

-Fashion of the Future-

■担当

木下佳奈 堺未来 吉田直弘 遠藤みか

■コンセプト

北海道の気候特徴を生かした、未来のファッショ
ンを体験してもらう。

■内容

北海道の未来のファッションについてのシミュ
レーションゲーム。現在の北海道の気候、ファッ
ションについて考え、その上で今ある技術を参
考に未来のファッションアイテムを考案した。



■記事名

Re:Contact

大樹~宇宙の系統樹~

■担当

横井昌史

■コンセプト

北海道の航空宇宙活動にありたい未来を考える。

■内容

北海道で実際に航空宇宙関連実験のフィールドと
して活躍している大樹町の突撃インタビュー。北
海道の今と未来についてお聞きした。



■記事名

未来学とは

■コンセプト

このプロジェクトの説明。

■内容

トニー・ステューブソン氏のインタビュー。
プロジェクト全体の未来三角。プロジェクトの紹
介文。

