The Long Now Challenge

~Long Now Big Here~



Tomomi Nakagawa

Keisuke Noya

Kazuaki Fukuhara

Natsumi Machida

Tomoe Miyamori

■目標:活動を通してより広くLong

Now Big Hereを認識してもらうこと。

これはあまりにも速く流れていく技

術の変化に対して必要である。

前期

はこだて国際民俗芸術祭(WMDF)に参加した。Long Now Big Hereを感じられる ようなサインポストや説明のためのパンフレット、そして瞑想でLong Nowを感じ てもらうためのブースを製作した。

We participated in World Music and Dance Festival (WMDF). We produced a booth with the theme of "Long Now" next to the stage area, and also made a large signpost and a pamphlet with explanations of Long Now ideas.



Goal:To recognize "Long Now Big Here" widely though our activities. This is important as counterpoint to the curent too fast pace of technological change. WORLD FOOD & G

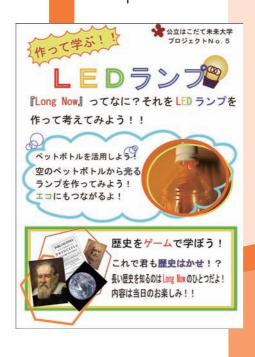
Web

後期

Education

Long Now Big Hereをもつ と広く知ってもらうために小 学生に向けて教育を行う予 定。内容としてLEDランプの 工作教室と歴史カルタがあ る。

We are going to educate primary schoolchildren to know Long Now Big Here more widely. They will play a history karuta game and make LED lamps from PET bottles.



『瞑想=Long Now』と考え、様々な動画を製作・収集した。 WMDFで使用した他、Web siteでアップロードシステムを製 作して投稿できるようにもした。

Since meditation can change one's feeling of time, we collected various animations and displayed them on photo frames.



WMDFで『瞑想=Long Now』というのがあまり伝わ らなかったという反省を生かし、よりよい瞑想動画 集めたりLEDランプをミュージアムでの最終発表に 向けて多数製作した。

The "meditation = Long Now" theme was maybe not so powerful in WMDF. We also many LED lamps, and although they werenot used for stage decoration this year, we hope that in the future it might be possible.



Long Now Big HereはEcoにも繋がることにより『ゴミマッ プ』を製作。実際に学外に出向きゴミを拾って回った。製作 物として完成したのはゴミ拾いを疑似体験できるものであ り、投稿形式にするのが今後の課題である。

We also produced "a garbage map" to encourage eco thinking. We went outside and picked up garbage. Our web site is just a story, but we hope that a future system could encourage people to take cooperate to keep the country clean.



発表

反省•課題

活動の最大イベント、はこだて国際芸術祭に向けた活動を通じLong Nowに対する思いを深める事が出来た。Long Nowのテーマを瞑想とし活動を進めたが、芸術祭のフィードバックを得て**説明不足**という結論に至った。後期はそれを カバーする為にWebサイトの強化やパネルの複数展示といった対策を考えた。150年後、またそれ以降にも私達のよう にLong Nowを広める活動をする団体が存在する事が、このプロジェクトの成功であると考えている。

We were able to deepen Long Now thinking through working with the World Music and Dance Festival, although we could not make as much impression as we wanted. We hope that some of our ideas, such as garbage map, signpost, meditation awareness, and bottle lamp will survive in the Long Now.