

ドローンによる自然の新体験

■ 柏野翼 tsubasa kashino

■ 阪根将太 shota sakane

■ 尾形晃基 koki ogata

■ 箱崎一輝 kazuki hakozaiki

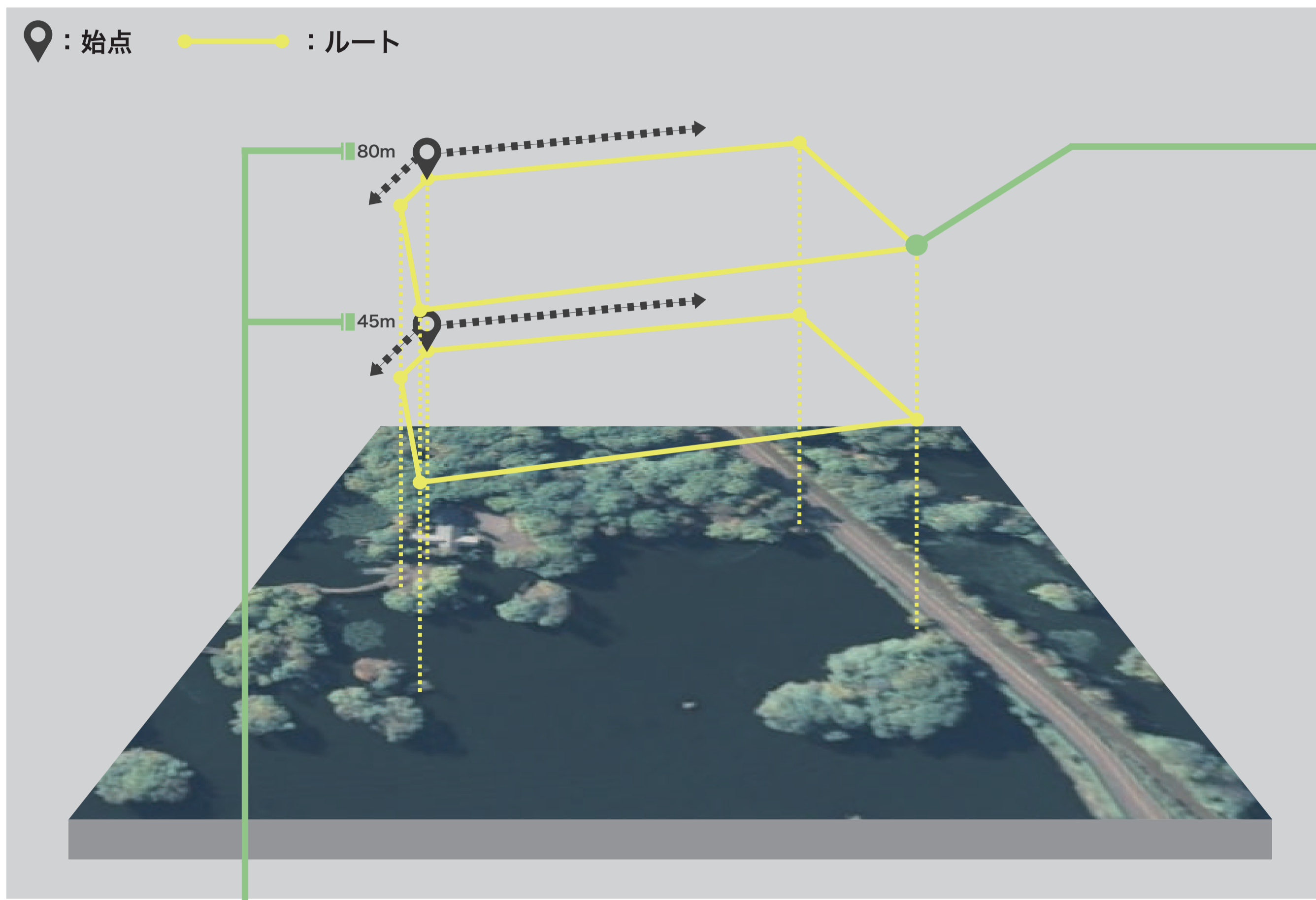
■ 藤原怜 rei fujiwara

目的 purpose

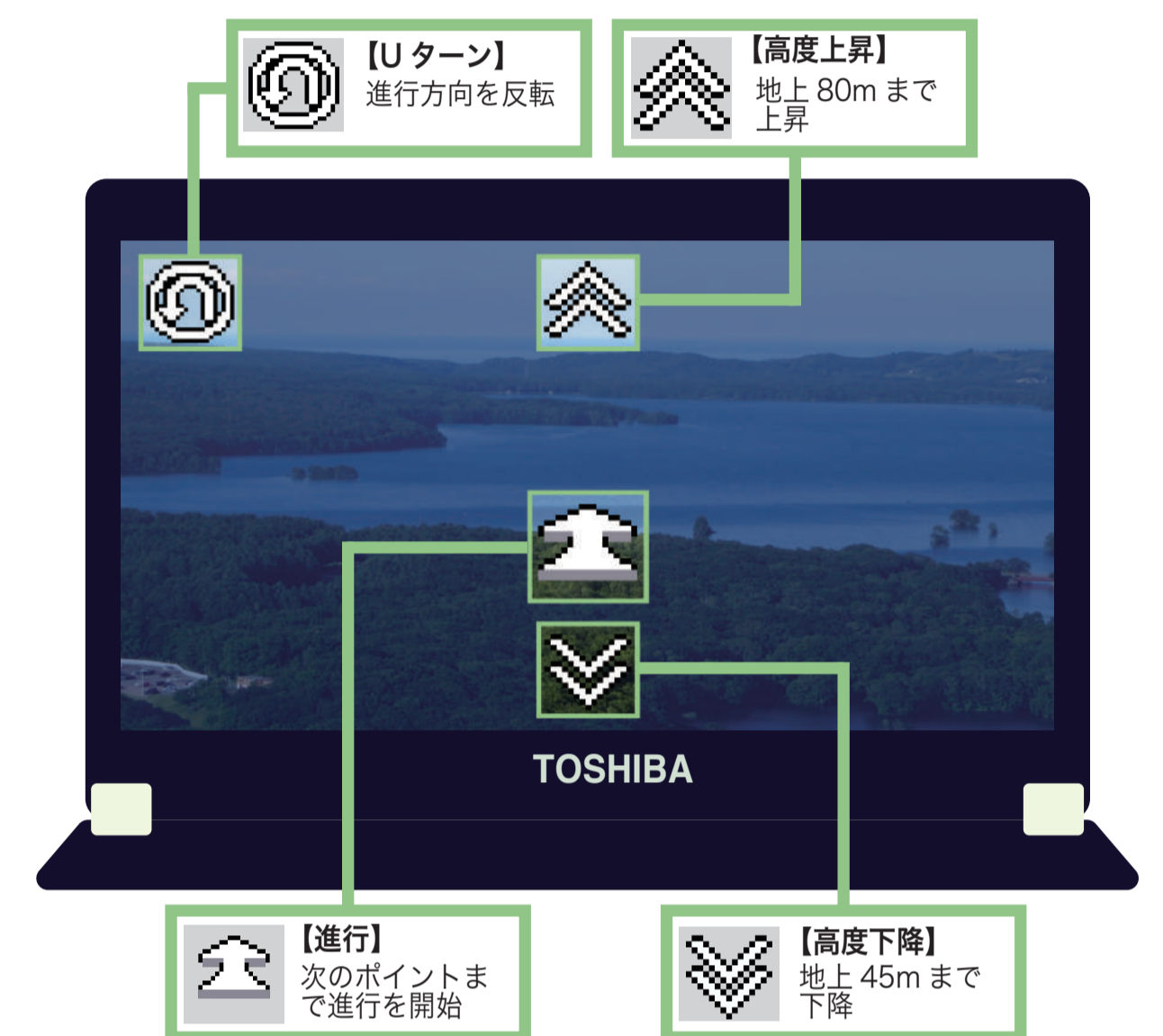
ドローンを用いて、日常とは異なる視点から自然を体感することで、新たな発見や楽しみを見出すことを目的とする。

成果 outcome

ただ映像を眺めるのではなく、実際に操作してみることでその場の臨場感や追体験しているような感覚になり、体感する楽しさをユーザに提供できるようなソフトウェアの開発を目指した。

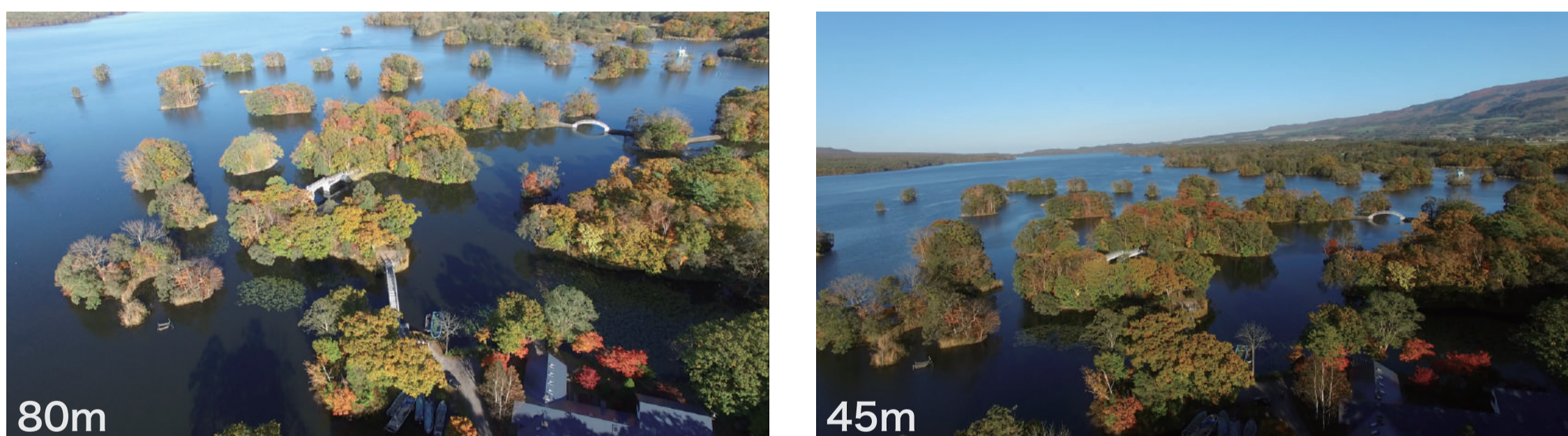


表示画面 screen at points



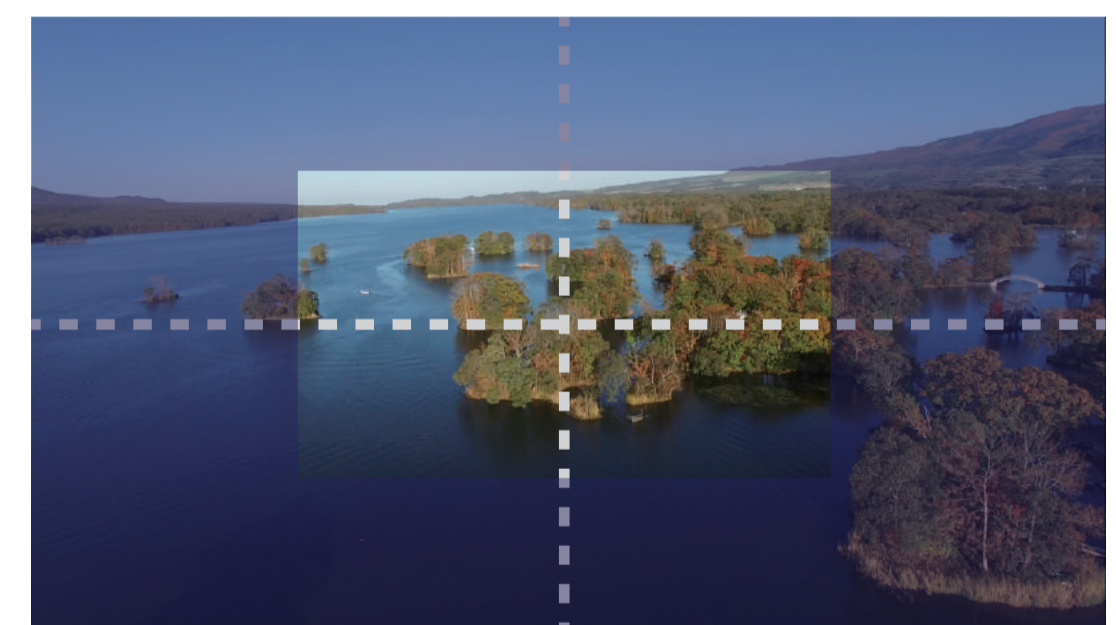
映像再生中は、ユーザが景観に集中できるように画面には余計な表示を一切なくした代わりにポイント上で機能が表示される。

高度 altitude



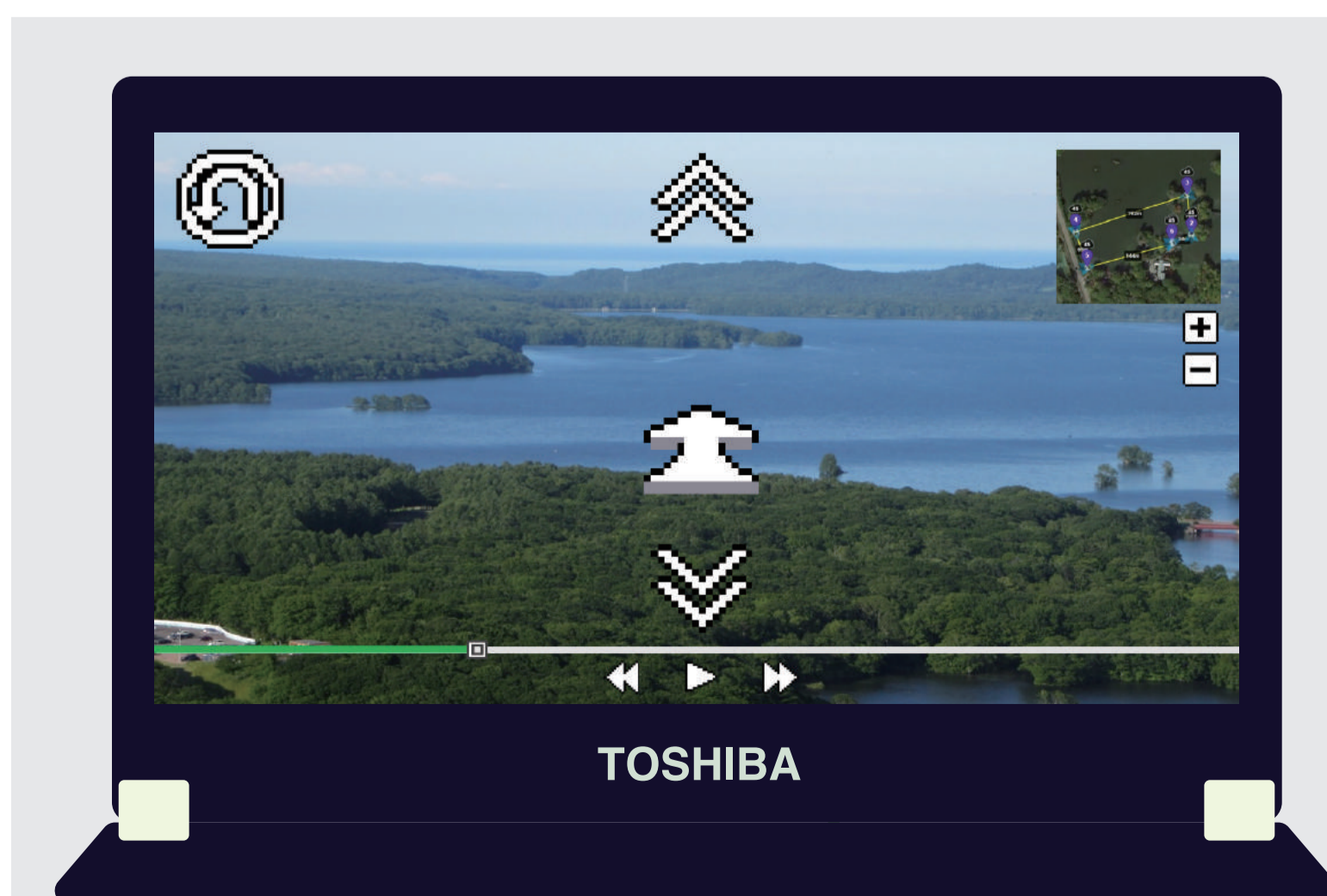
二段階の高度変更を設け、双方同一ルートを飛行するため高さによる景観の違いを楽しむことができる。また今回は 80m, 45m と離れた数値で設定しているため、場合によっては全く異なったルート散策をしている感覚をユーザに提供できる。

視点 point of view



PC 画面に映し出されているのは実際のサイズの 4分の1 部分であり、青い部分は視点の移動可能範囲である。動画を再生しながら視点移動すると、あたかも横に向いているような錯角を用いて映像を三次元的見せている。

展望 prospects



追加機能 additional function

- 時間制御
早送り、巻き戻しの操作を行う
- 縮尺率
画面の拡大、縮小を行う
- ワイプ
地図上に位置情報を表示する
- シークバー
再生時間を表示する

その他 other

- 選択肢の幅を広げるための映像素材収集
- 制限が無く、スムーズな進路変更の技法考案
- ゲームコントローラーやキ넥トを利用した操作方法の追加