

豊かな文化的体験のためのミュージアムIT

～触発しあうモノとヒト～

Museum IT for Rich Cultural Experiences

～Thing and Human Inspired by Each Other～

メンバー 沼崎航 泉谷祐樹 田島永暁 鈴木雄士 猪村浩士 武田涼太郎 野澤侑平 多賀広奈 浅野雄信 鈴木伽偉

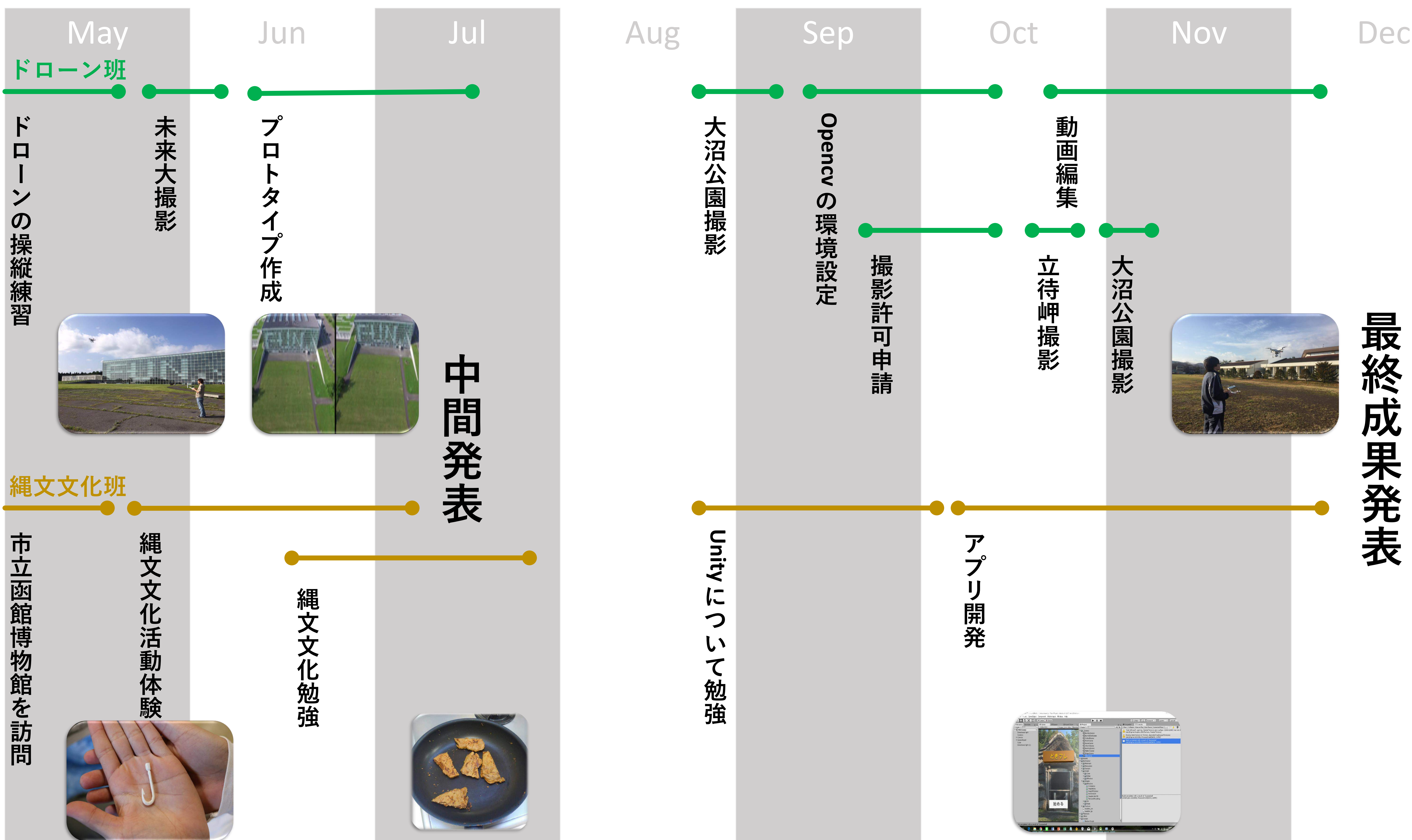
Member Wataru Numazaki Yuuki Izumiya Nagaaki Tashima Yuji Suzuki Hiroshi Imura Ryotaro Takeda Yuuhei Nozawa Hirona Taga Tadanobu Asano Kai Suzuki

目的 Purpose

北海道の自然景観と歴史的遺産の魅力を能動的に体験してもらうきっかけをつくるのが目的である。そこで、ITを用いて手軽にミュージアムの体験のできるコンテンツの開発を行う。自然景観については自由に楽しめるようにVR技術とドローンを用いて日常では見ることのできない景色を見せるためにリアルな飛行体験のできるコンテンツを作成すること、縄文文化については多くの人々に縄文文化への興味を抱かせるために、土器制作アプリケーションを作成することで目標の達成を目指す。

Our goal is to teach the user the joyful visual experience in Hokkaido by an active observation. In the project, we develop systems that can trigger the user's active observation. Group-Drone deals with natural landscape. The group proposes a VR system that display aerial movies shot by a group of drones to provide super-realistic visual experiences from unusual viewpoints. Group-Jomon designed an application for understanding the attractiveness of Jomon culture by simulating Jomon earthenware vessel.

活動内容 Activities



縄文文化班の目的

縄文文化の魅力を知ってもらうためのアプリケーションの開発

Purpose of Jomon culture team

Developing an application for knowing Jomon culture's attraction.

土器制作アプリの開発

土器の形選びから模様付け、野焼き、完成までの土器制作の一連の工程を体験できるアプリケーションをUnityで開発した。完成後は土器に自分好みの名前を付けることができ、その土器の使い道を考えもらえるような仕様にした。

Development of earthenware production application

We developed an application that enables us to experience a series of steps of selecting earthenware shapes, patterning, burning and making earthenware to completion by Unity. After completion, you can name your earthenware your favorite name. And we made specifications that can make you think about the use of that earthenware.

ドローン班の目的

ドローンとVR技術を用いた映像の作成

Purpose of drone team

Panorama-Stereoscopic Vision based on Drone Shooting and VR Technology

パノラマ映像の作成

空から自然景観を眺めている感覚になるように視差の利用やパノラマ映像を作成し、立体感や臨場感を表現した。ドローン映像の特性を理解し、自然景観への興味関心を効果的に刺激する表現方式を検討した。

Making of the panoramic picture

We designed a panorama-stereoscopic aerial image viewing system for experiencing large scale natural scene such as national parks. We developed a VR viewing system using aerial movies taken by autopilot drones with camera. Panoramic movies are created by stitching aerial movies shooting different direction and viewed with VR goggles.