future body

ヒトの知覚をデザインする - Design human's perception

山口 拓
YAMAGUTCHI HIRAI
浜本 莉菜
HAMAMOTO RINA

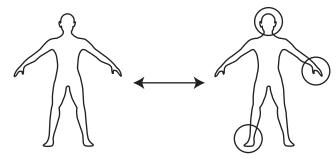
木下 誠子 KINOSHITA SEIKO 片原 慶祐 加藤 拓也 KATO TAKUYA 武田 智樹 米谷 俊輝 YONEYA TOSHIKI 高宮 衣緒奈 TAKAMIYA IONA 樋爪 大吾 HIZUME DAIGO 中村 水香 NAKAMURA MIKA 山下 大貴 YAMASHITA DAIK

新たな知覚の創造

Create new perception

ヒトは様々な知覚能力を持っている。このプロジェクトはヒトの知覚能力を再考し、生物の知覚を学ぶことによって、ヒトの新しい知覚を創造することが目的である。また、新しい知覚を作り出すために新たな「身にまとう感覚装置」を制作する。

The human has some perception mechanism. This project create new perception by rethinking human's perception and learning creature perception. We make "wearable feelingdevice system" to create new perception.



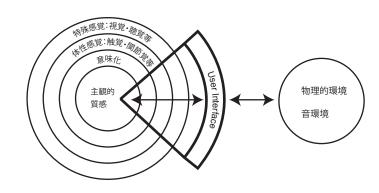
ヒトの新たな感覚を創造

身にまとう感覚装置

Wearable feeling device system

身にまとう感覚装置とは視力や聴覚などの特殊感覚, 触覚や関節覚などの体性感覚では認識できない情報をヒトが意味付けすることを可能にし、新しい知覚を作り出すものである。 例えば、超音波などの聞こえない音を可視化したり、触覚で感じ取れることを可能にするものである。

Wearable feeling device system is the thing which lets people to enable a defining the information which we cannot recognize with somatic sense such as a sense of touch, joint sense and creates a new perception. For example, things enable visualizing the sound which we usually cannot hear such as ultrasonic wave or recognizing it with a sense of touch.



制作プロセス

Execution Process



先行事例調査

Research precedents

ウェアラブルテクノロジーについての知識を増やすため、先行事例調査を行った.
We investigated a precedent example to increase knowledge about wearable technology



知覚実験

Perception experiment

知覚についての見識を広めるために知覚実験を行った.



電子工作

Electronic works

個人のスキルアップを目的に"Lilypad"というマイコンボードを用いて電子工作を行った. We did electronic work for member's skill by using a micro-computer board called "LilyPad"



■コンセプト案

Concept

得た知識をもとに制作物のアイディアを各グループで出し合った. We came up with many idea by using our knowlege in each group



プロトタイプ作成

Made prototype

コンセプト案を実現するためにプロトタイプを作成し,問題点を明らかにした. We made prototype to realize a concept. Also we clarified problems.



デバイスの制作

Create device

プロトタイプをもとに制作を行った。

