

FabLab-Hakodate の創出

恒川 拓哉 Takuya Tsunekawa / 今泉 友宏 Tomohiro Imaizumi / 葛西 皓大 Kodai Kasai / 谷口 雅秀 Masahide Taniguchi / 望林まどか Madoka Dobayashi / 八重樫 幸之 Shunno Yaegashi / 山口 慧悟 Keigo Yamaguchi

鮫野 隼平 Junpei Sakino / 高橋政伸 Masanobu Takahashi / 皆澤 聖 Satoshi Minasawa / 太田 啓介 Keisuke Ota / 梶野 岳 Gaku Kajino / 新山 大翔 Hiroto Niyama / 山本 志帆 Shiho Yamamoto / 鈴木 里沙 Risa Suzuki / 寺倉 祐衣 Yui Terakura

目的 Goal

3Dプリンター/レーザーカッターなどのデジタル工作機械を駆使して「(ほぼ)あらゆるものを作る」ことができる市民開放型工房「FabLab」を函館市内に設立することを目標とする。そのプロセスとして、「技術習得」「作品制作」「作品制作工程のシェア」「対外展示」「学内外での運用」に取り組む。

Our goal is to establish a FabLab in Hakodate. FabLab is the public open studio that people can use digital machine tools "(Almost) to make everything". To establish FabLab we do "to get skills", "making products" and "share to process of making products", "foreign exhibition" and "to manage FabLab on campus or campus outside".

FabLab とは About FabLab

FabLabのFabとは「**F**abrication(モノづくり)」と「**F**abulous(楽しい・愉快な)」の2つの英単語がかけられている。そして3次元プリンタなどの工作機械を備えた、誰もが使えるオープンな市民制作工房の世界的なネットワークを FabLab という。大量生産品の購入だけでなく、市民ひとりひとりが自ら欲しいものをつくりだせるようになる社会を目標に掲げている。

FabLabは国や地域によって異なる役割を提供している。例えば、発展途上国では主に生活必需品を作ることのできる場所、先進国では主に生活をより豊かにするものを作ることのできる場所を提供している。そこに FabLab が作られる意義がある。また世界各国が持つモノづくり技術をシェアすることにより、モノづくりの幅が広がり、Fab文化の発展に繋がる。FabLabは「**Learn**」「**Make**」「**Share**」の3つのサイクルを軸にしており、ロゴマークにもこの3つの考え方は表されている。

The "Fab" of FabLab have two meaning of "**F**abrication" and "**F**abulous". And FabLab is global Internet of studios (laboratories) that have machine tools such as a 3D-printer and a cutting machine and anyone can use. They are aiming for an the society in which every citizen is able to produce something themselves want instead of "fabrication" is limited by mass production and market logic.

FabLab provide different parts for each countries and regions. For example, they provide mainly a place where citizens can make daily necessities in developing countries. On the other hand, they provide mainly a place where citizens can make something themselves life can be more enriched in developed countries. In this way there is meaning that FabLab are establish in FabLab have different roles in each region. And the width of fabrication is spread and that lead to development of Fab-culture by people around the world share fabrication skills. FabLab has the cycle of "**Learn**" "**Make**" "**Share**". It is depicted by FabLab's logo mark.



FabCafe 渋谷



FabLab つくば

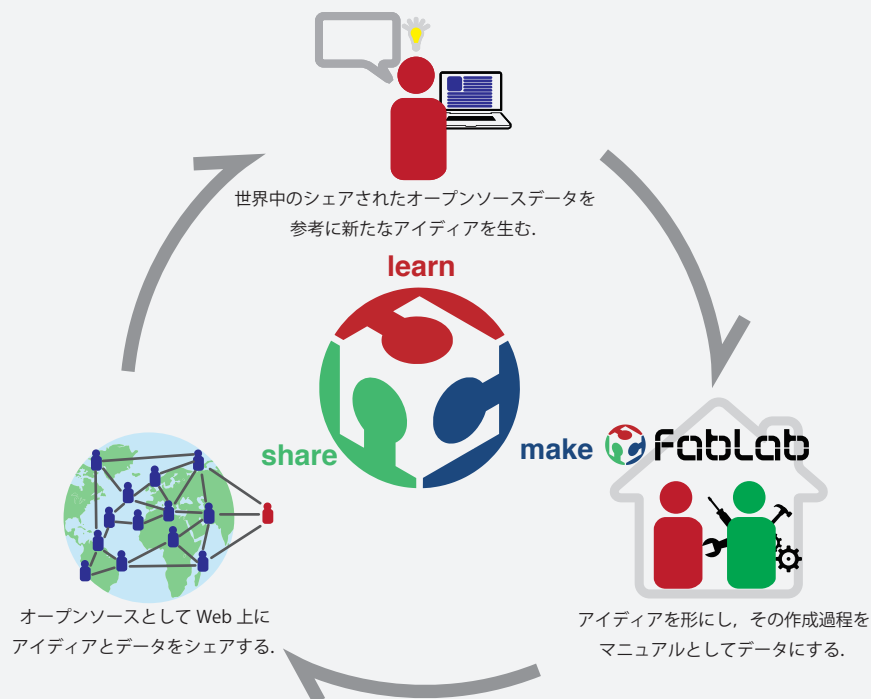


FabLab barcelona



FabLab 鎌倉

FabLab モデル Model of FabLab



learn

FabLab では自ら試行錯誤し工作機器の操作方法を学んでいく。
FabLab needs that users learn how to use it and digital machine tools there.

make

FabLab では人を傷つけるものを除けば、(ほぼ) あらゆるものを作っていく。
User can make all things except weapons.

share

FabLab では作品のデータや、工房使用のノウハウを積極的に共有していく。
Users are needed to share work's data.