[2015/ 最終] プロジェクト No.16 FabLab 函館 : 新しいモノづくりを支える活動拠点 / コンテンツ / 支援システムの創出

市民向け開放に向けての FabLabHakodate の活動

相馬 友成 Tomonari Soma / 内山 拓 Taku Uchiyama / 濱野 航汰 Kouta Hamano / 会津 慎弥 Shinya Aizu / 増田 太一 Taichi Masuda / 加藤 頌健 Nobuyasu Kato / 黒滝 理帆 Riho Kurotaki / 荻田 瑛梨香 Erika Ogita

成田 佳加 Yoshika Narita / 佐藤 椋介 Ryosuke Sato / 廣瀬 夏和 Kana Hirose / 蛯名 真紀 Maki Ebina / 若宮 奈々 Nana Wakamiya / 手塚 天斗 Takato Teduka / 相原 知哉 Tomoya Aihara / 村田 亘 Wataru Murata / 石田 聖弥 Masaya Ishida

塚田 浩二 Koji Tsukada / 美馬 のゆり Noyuri Mima / 角 康之 Yasuyuki Sumi / 迎山 和司 Kazusi Mukaiyama / 木塚 あゆみ Ayumi Kizuka



「ファブ時代のモノづくり技術(以下、ファブ技術)」を習得し、ドキュメント制作やワークショップ等を通し、技術を深く理解して伝達できる「Fab Master」としての素養を身につける。さらに、対外展示や学内外での FabLab の運用を行い、ファブ文化の浸透を目指す。それに加えて、「高度なオリ ジナルコンテンツ/マニュアルの制作」や「FabLab での活動を支えるシステム提案」に注力することで、世界の FabLab ネットワークへの貢献を目指す。

"Fab time manufacturing technology (the FAB technology)" wearing Fab Master and learn, through documentation, workshops, etc, understand technology, communicate knowledge. Further, aiming for penetration of FAB and FabLab in foreign trade and foreign investment. In addition, with the focus on "production of high-quality original content and documentation" or "system to support activities in the FabLab", aiming at contributing to the FabLab network around the world.



従来の FabLab Conventional FabLab



Fablabのロゴマークの色にはそれぞれ意味があり、「赤」は「Learn」、「青」は「Make」、「緑」 は「Share」の意味を持っていおり、その3つは循環する関係にある。

There is a sense each of the color of the logo of Fablab, each "red", "Learn", "blue" is "Make", "green" has the meaning of "Share" and, there are related to circulation.



FabLabHakodate FabLabHakodate

この循環を維持するうえで FabLab とその周辺市民の関係は切り離すことができない。しかし、 FabLabHakodate と函館市民の関係は認知度が低いなどの様々な問題がある。そのため、その関係をより良 いものにするために「運営」、「コンテンツ」、「システム」の3方向から違ったアプローチを取った。また、 それにより FabLabHakodate の様々な電子機器の技術伝達を行った。

We should keep this circulation, but FabLab should not treat people with contempt. Therefore, FabLabHakodate should improve relations with Hakodate citizen. So, we approached it by three methods. There are administration, contents, system. And, we performed technical transmission of various electronic equipment of FabLabHakodate.











函館市民に Fab 文化の浸透を図ることと、世界の FabLab ネットワークへの貢献を目的として、昨年の活動に引き続き新規コンテンツの開発や、運営手 法の改善を行い、市民向けワークショップを開催してきた。その過程において、必要性が明らかになったユーザの活動を支援するシステムを開発した。 今後は、継続的な活動を行いつつ、発展させていく中で、多様な人々へ対応できるよう、コンテンツを充実させ、支援システムを開発していく。

For the purpose of the thing which plans for Fab cultural penetration for Hakodate citizen and to contribute to FabLab-network of the world. We have developed new contents following the last year, improved of management techniques and held workshop for citizen. So, we developed systems to assist for user' s activity, because it was clear that it is necessary in the process. From now on, we enhance the contents and developed system to assist user while ongoing activities and development to correspond to a variety people.