

# 国際交流の体験 **International Experience**

本プロジェクトでは、アジアデザインワークショップでの体験を、以下の2つの形で報告及び共有を行った。1つ目はコネクションズカフェでのプレゼンテ ションであり、2つ目はミュージアムでの展示会である。コネクションズカフェでは、前期に学んだ英語を用いた会話や基礎事項を生かし、英語でブレゼンテーションを行った。プレゼンテーションを行った目的は、通常の会話とは異なり、相手に理解させるように、そしてどのような相手に対して発表するのかを考えるためである。2016年1月16~18日に開催された展示会は、40名余りの方々に来場してもらい、アジアデザインワークショップでの体験を報告及び共有できた。

Our project reported and shared experiences at the Asia Design Workshop in the following two forms. The first one was a presentation at Connections Cafe and the second one was an exhibition at museum. In Connections Cafe, we made presentations in English making use of the conversation and basic matters using English learned in the first semester. The purpose of the presentation was to think differently from ordinary conversation, to make people understand, and to think about how to make presentations according to the type of listener. Approximately 40 people visited the exhibition held from November 16 to 18, 2016, and we could report and shared our experience at the Asia Design Workshop.

# プレゼンテーション、展示会までのプロセス

## **Process of Presentation and Exhibition**



スライド作成 このプレゼンテーションの主な 内容は、アジアデザインワーク ショップでの経験をメインとし た. シンプルでわかりやすいス ライド,発表原稿作りに励んだ. 2グループに分かれ, それぞれ の作業に取り掛かった.

### Preparation of Slides

. The main content of this presentation was based on experience at the Asia Design Workshop, We tried hard to make simple and easy to understand slides and scripts. It was divided into 2 groups, and each work was started



プレゼンテーション当日 2016年11月4日と11日に,コ ネクションズカフェにて1グ ループずつ発表を行った. プレゼンテーションは英語での発表 とした. 沖縄から来ていた教授 や学生、未来大生などに聞いて もらうことができた。

The Presentation Day
On November 4 and 11, 2016, each group spoke at Connections Cafe. Presentation was in English. Professors and students who came from Okinawa, Future University students and others listened to the presentation.



展示会準備 展示物は、「Weave」というテ-マに沿った成果物をまとめたポ スター、韓国で撮影した写真と スライドショーと、HN Camera の説明と実機を展示することに した. 構図について話し合い, 役割分担に応じて準備した.

### Preparation of Exhibition

Exhibits was decided to display three things, posters that summarized the products based on the theme "Weave", photos and slideshows taken in Korea and explanations and real machines of HN Camera. We discussed the composition and prepared according to the role



### 展示会当日

全ての展示物をスムーズに観覧 できるような配置を心掛けた. 来場者にアンケートを記入してもらったところ、9割以上の来 場者に国際的なデザインワ ショップへの関心を持たせるこ とができた.

The Exhibition Day
We tried to deploy so that all the exhibits could be viewed smoothly. When asking visitors to fill out a questionnaire, more than 90% of visitors showed interest in the international design workshop.

# まとめ Conclusion

日本語ではなく英語でプレゼンテーションを行うことで、より積極的なコミュニケーション手法を身につけることができた。特に、文章を読むのではなく、相手に伝わりやすく発表することを試みた。展示会は、多くの来場者に展示会を楽しんで頂き、国際的なデザインワークショップの魅力を伝え、共有するこ とができた. しかし, より正確且つ魅力的に情報を伝えるための改善点も見つけられた.

Presentation in English was able to acquire more aggressive communication method different from presentation in Japanese. We tried not to read sentences in particular, but to announce it to others easily. In the exhibition, many visitors enjoyed the exhibition and we were able to convey the charm of an international design workshop. However, improvements to convey information more accurately and attractive were also found.

