

移動プラネタリウム(コンテンツ)： 地域に根差す手作りプラネタリウムの制作

Portable Planetarium (Content) : Production of a handmade planetarium for our town

天体学習班

鈴木 祥介 菊地 遥太
駒田 潤 江夏 羽寿希

すごろくゲーム班

青柳 翔 九十 佑亮
塚本 望史 鷺見 圭祐

MMD班

杉山 圭 小岩 大夢
伊藤 優希

映像班

三上 馨櫻 鳥井 裕太
樋口 晃也 柴崎 一紀

プロジェクト概要・テーマ

Outline

プラネタリウムの中核技術となるドーム映像はこれまで機材や設備の制約から限られた人だけが扱えるモノであった。しかし、近年のデジタル映像技術の発展によって高価な機材がなくても作れるようになった。制約がなくなりつつある状況から多様な上映コンテンツが求められつつある。そこから、前期は四季をテーマにした四つのプラネタリウム映像、後期はプラネタリウムとは異なる四種類のドームを生かしたコンテンツを制作することを目的とした。また、依頼を受け市内の各児童館へ出張上映を行った。

The dome image, which is the core technology of the planetarium, was a thing that only limited people can handle because of constraints of equipment and facilities so far. However, with the development of digital imaging technology in recent years, it became possible to make it without expensive equipment. Various screening contents are being demanded from the situation that constraints are getting rid of. From that point on, the objective was to create four planetarium images with the theme of the four seasons in the previous term, and contents making full use of four kinds of dome different from the planetarium in the latter term. Also, I received a request and made a business trip to each of the children's halls in the city.

制作コンテンツ

Contents

天体学習ツール

Celestial study tool

ドームとLeapMotionを使用した感覚的な操作を通じて天体の学習ができる天体学習ツール

Astronomical learning tool which can learn celestial bodies through sensory operation using dome and LeapMotion



すごろくゲーム

ドームとKinectを使用した楽しみながらVR体験ができる疑似VRすごろくゲーム

Pseudo VR Sugoroku game that you can experience VR while enjoying using Dome and Kinect



MMD映像

ドームを使用した3DCGキャラクターの臨場感のある映像を楽しむことができるドーム映像

A dome image that can enjoy a realistic image of a 3DCG character using a dome



3DCG映像

ドームを使用したVRさながらの没入感を体験することができる疑似VRミュージックビデオ

A pseudo VR music video that can experience immersive feeling just like a VR using a dome



出張上映

Visit Screening

前期は昨年までに作られたプラネタリウム映像、後期は前期に作成したプラネタリウム映像を2~3回に分けて上映し、その後昨年までに作られた赤と青のライトを使用し、影が飛び出して見える3D影絵の上映を行った。出張上映は市内の園児または小学生40~60人を対象に市内の会館、児童館にて行った。前期の上映会では作成途中のプラネタリウム映像も上映し、その反応を見て、より良いものを作るための参考とした。11月19日の上映会では初めて防災対策を実施し、天体学習ツールを数名に体験してもらった。

In the previous term, the planetarium image made up to last year, the planetarium image created in the previous term is screened in 2 to 3 times, after that, using the red and blue lights made up to last year, the shadows pop out I made a screen shot of the visible 3D shadow. A business trip was held in the city hall and children's hall for 40 to 60 elementary school children or elementary school students in the city. At the screening of the previous term, the planetarium video on the way of creation was also screened and it was a reference for seeing the reaction, making better things. For the first time at the screening of November 19, disaster prevention measures were implemented, and several people experienced astronomical learning tools.

