



FabLab 函館



b1014004 大場雄太 (Yuuta Oba)
 b1014028 奥田幹也 (Mikiya Okuda)
 b1014165 波多夏希 (Natsuki Hata)
 b1014141 本間貴士 (Takashi Honma)

b1014013 栗石樹 (Tatsuki Shizukuishi)
 b1014056 成田良太 (Ryota Narita)
 b1014072 清野風人 (Futo Seino)
 b1014251 樋渡樹 (Tatsuki Hiwatashi)

b1014015 玉井由良 (Yura Tamai)
 b1014162 新田美希 (Miki Nitta)
 b1014179 高間保成 (Yasunari Takama)

背景 Background

FabLab とは “Fabrication Laboratory” の略称で、3D プリンターやレーザーカッター等の多様なデジタル工作機器を備えた、市民に開かれた工房の世界的組織である。FabLab は世界 50 ヶ国、500 ヶ所にあり、技術を学び (learn)、その技術でモノを作り (make)、その作ったモノを共有する (share) という FabLab の理念の下に、市民が自ら欲しいものを作りだせるようになる社会を目標に掲げている。日本にも 18 箇所に FabLab があるが、北海道にはまだ存在していない。

FabLab is abbreviation to “Fabrication Laboratory”, and it is the worldwide organization of studio which open for citizens. It has the multiple digital machining tools such as the 3D printer, the laser cutter and more. Also, it exist in 500 places of 50 countries all over the world and it is setting the goal that the society which citizens can create the things which themselves wants under the idea which “learn” a technique and “make” a thing with the technique, and “share” the thing which was made to people of the world. It exist in 18 places in Japan but it doesn’t yet exist in Hokkaido.

昨年度までの活動 Until last year

昨年度までは新しいモノづくりを支える活動拠点、コンテンツ、支援システムを創出することを目標として活動した。昨年度は「技術習得」「技術共有」と共に、初心者でも扱えるようなコンテンツや工作機器の「マニュアル作成」、独自のモノづくりを行えるファブの魅力をも市民に伝えるための「対外展示」に取り組んだ。しかし、正式な FabLab として認められる条件の「少なくとも週に一回は無料で一般に開放する」、「世界のファブラボと連携して活動する」といったことができていなかった。

We worked as a goal to create an activity base, contents, and support systems which support new manufacture until last year. We did “creation of manual” of contents and machining tools that even beginners can deal with and “exhibition at external” to tell citizens the attractiveness of FAB which can do original manufacture, along with “acquisition of technology” and “sharing of technology” in last year. However, we were unable “to open FabLab to the general public at least once a week without charge” and “to work in cooperation with Japanese FabLab” of the condition which accepted as an official FabLab.

今年度の目標 Purpose

市内での運営

Management in the city

他施設と連携したコンテンツ制作

Content creation in cooperation with other facilities

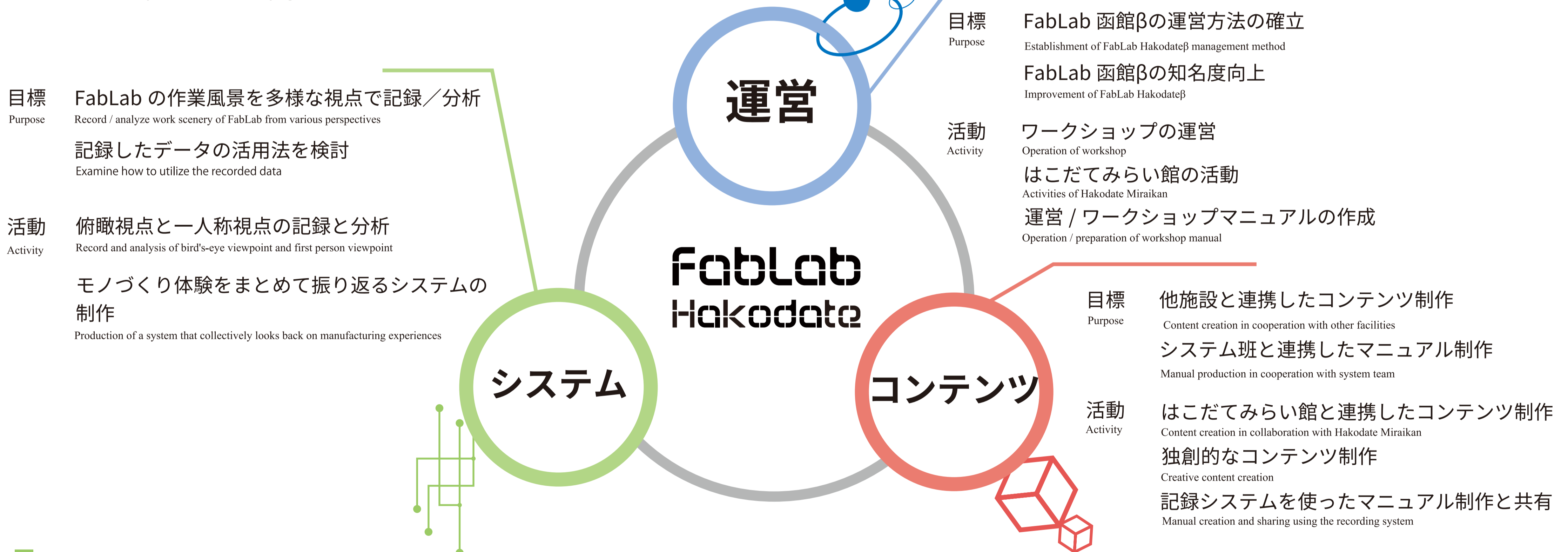
体験の記録と分析

Recording and analysis of experiences

活動内容 Activity

目標を達成するため、3つの班に分けて活動した。

In order to achieve the goal, we divided into three groups and worked.



活動プロセス Process

