

# 情報デザインI (Information Design 1)

## 1. 授業概要

デザインのプロセスを理解し、実践に必要な知識、道具、技法などについて概観する。  
自らの身体を用いて、生活世界の現状を観察し、その特徴、価値、課題、可能性を読み取る。

資料収集、調査など、コンテンツの素材となる様々な情報の集め方について学ぶ。

集めた情報から関係性や価値を見いだすための方法について学ぶ。

コンテンツデザインの基本となる図解表現について理解する。

ひとつのデザインプロジェクトを完遂するために必要な手順を演習で一通り体験する。  
その内容を言語化し自らのスキルとして意味づけることがこの授業の位置付けである。

## 2. キーワード

デザインプロセス、デザイン手法、フィールドワーク

## 3. 授業計画

- 第01回 授業概要の説明、情報コンテンツデザインの位置づけについての概説
- 第02回 デザインの道具と方法 アナログ／デジタル メディアと情報デザインについて
- 第03回 観察と記録：スケッチ
- 第04回 観察と記録：写真
- 第05回 観察と記録：図解
- 第06回 メディアデザイン：概論 情報の構造化
- 第07回 メディアデザイン：図解／展示
- 第08回 メディアデザイン；印刷物 ユーザエクスペリエンスの記述
- 第09回 メディアデザイン；ディスプレイ（映像、インタラクティブ） 様々な発想法
- 第10回 コンテンツ開発 フィールドワーク
- 第11回 コンテンツ開発 経験の視覚化（図解）
- 第12回 コンテンツ開発 経験の視覚化（映像）
- 第13回 コンテンツ開発 経験の視覚化（冊子）
- 第14回 コンテンツ開発 経験の視覚化（展示）
- 第15回 まとめ、ふりかえり