未来大:伊嶋郁也, 伊藤寛大, 大村颯音, 加藤愛, 川内谷玲己斗, 小林陽昭, 後藤和磨, 坂田雄大, 佐藤優介, 白戸拓, 関口元起, 永野凜太郎, 成田悠, 濵口翔生, 吉田龍信 專修大:有路初紀,土定凛,原田成美,渡邊紗愛 神奈工:今井雄貴, 今村美温, 大嶋葵,岡田竜岳,岡村龍成,金子恭也,佐々木陸,佐藤海希,白藤榛啓,諏訪部優太,新原慎司,長谷川拓海,福積翔,本間伊頼,村上裕星,矢口拓也,渡邊翔生 法政大:塩谷蓮 , 鈴木孝啓 , 砂畑祐人 , 瀧澤優気 , 冨山徹 , 永井陽也 , 鍋割優衣 , 山下公輔

Overview

本プロジェクトは、公立はこだて未来大学(未来大)、専修大学(専修大)、神 奈川工科大学(神奈工), 法政大学(法政大)の4大学合同で行っている文理融合 プロジェクトである。ミライ性のあるサービスの企画からアプリケーションの開 発、ビジネスモデルの提案までを行う。今年度は、3つのサービスを提案する。

Our project combines two research fields: social sciences and technology. This project involves four universities: Future University Hakodate (FUN), Senshu University (SU), Kanagawa Institute of Technology (KAIT), and Hosei University (HU). We propose three new types of services and develop related applications as well as business models

ミライ性 Futuristic possibilities

実現可能性:サービスごとに想像した未来で実現できる Realizability: Every expected service can be realized in the future world.

将来性:サービスごとに想像した未来で利用される Future Prospects: Every expected service will be practically used in the future world.

独自性:既存サービスとの差別化ができる Uniqueness: Every expected service will be clearly differentiated from existing ones.

The goals

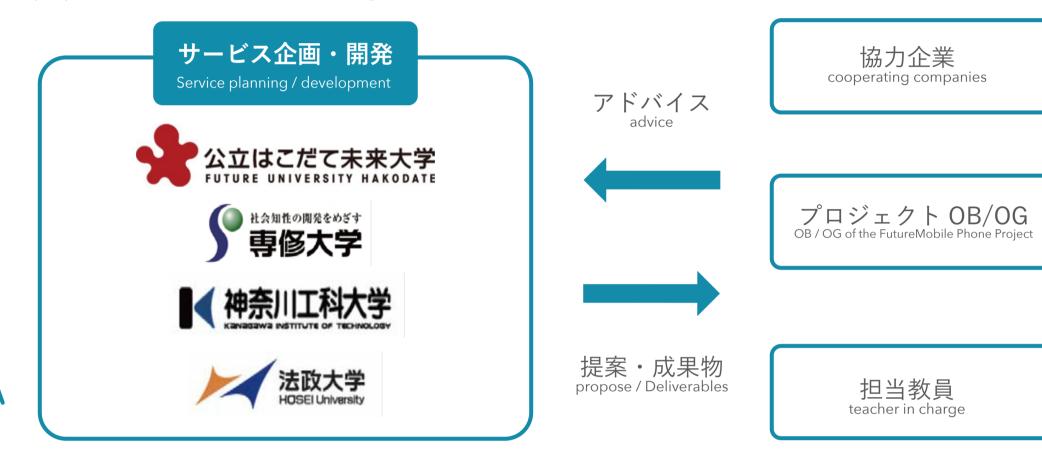
サービスのコンセプトを満たす機能を実装する Implementation of sufficient features to demonstrate concepts of our services.

組織体制

今年度は未来大15名、専修大4名、神奈工17名、法政大8名の計44名の学 生が本プロジェクトのメンバーとして活動している, 学生は協力企業, ミライケー タイプロジェクトの OB/OG, 担当教員に対し, サービスの企画と設計について 相談している。そして、開発したサービスの発表を行い、それに対し学生はアド バイスを受けている.

Organization

Our project includes 44 students, among them 15 are from Future University Hakodate (FUN), 4 are from Senshu University (SU), 17 are from Kanagawa Institute of Technology (KAIT) and 8 are from Hosei University (HU). Students first consult their advisers which consists of cooperating companies, OB / OG of the Mirai Keitai Project and the teachers in charge of this project about service planning and designing. Then, students develop and introduce their proposed services to the advisers, and get feedback from them.



開発サービス Our services

音駆 -Otokake-

「未体験の足音を」

ランニングを楽しくしたい人向けのサービスであ る、足裏デバイスでランニングのテンポを計測し、 そのテンポと曲のテンポを一体化させる機能や, 足裏が地面についたときに効果音を鳴らす機能に よりランニングの新体験を提供する。

This service is for people who want to make their running much more fun. It uses foot-mounted devices and provides you with an entirely new running experience with two features. One feature synchronizes music's tempo with running tempo measured by the devices. The other feature makes sound effects at the moment your feet touch the ground.







足裏デバイス

AnotherOne

「今までにないコミュニケーションの場を提供する」

インターネット上で友達を作りたい若者向けの, 3D アバターを用いたビデオ通話サービスである. ユーザーの表情と連動する 3D アバターを用いる ことで、顔を見せずに他のユーザーとビデオ通話 で話すことができる場所を提供する。

This is a video chat service with 3D avatars for young people who want to make friends on the Internet. You can talk with other people by sharing your facial expressions based on face-tracking 3D avatars instead of showing your real face.







りとる me

「アバターで体調確認 親子で楽しく対策を」

子供の気象病を対策したい親子向けの気象病対策 サービスである. 気象病の予測を行い、予測結果 を親しみやすいアバターの表情に反映させること で、親子で起こりうる体調変化を直感的に理解し 楽しく対策することができる.

This service is for families who want to prevent their children from suffering from meteoropathy. This service predicts the occurrence of meteoropathy and visualizes the result with a familiar avatar, so you can easily understand changes of your children's physical condition and prevent them from suffering from meteoropathy together with fun.







スケジュール Schedule

企画 Planning

設計 Design

開発・ビジネスモデル作成 Development · Business model creation























技術習得·開発準備 Technical learning · Development preparation