

# 概要 Overview

今年度のミュージアム IT は「公立はこだて未来大学」をとりあげ、情報技術とデザインと想像の力を駆使し、リアルとバーチャル 2 つの世界で「ミュージアム体験」を創出する。

This year's Museum IT will feature "Future University Hakodate" and create a "museum experience" in two worlds, real and virtual, using information technology and the power of design and imagination.

# 目的 Goal

未来大学を知っている人にも、知らない人にも未来大学の建築と歴史の魅力を体験してもらう。活動を通して、函館にはこんな面白い大学があるんだ、もっと知ってみたい、誰かに話してみたい、といった触発を生み出すことができるミュージアムを制作する。

To let people who know about Future University as well as those who do not know about it experience the fascinating architecture and history of Future University. Through these activities, the goal is to create a museum that can generate inspiration, such as "Hakodate has such an interesting university," "I want to know more about it," and "I want to tell someone about it."

# 活動 Activities

<p>May</p>  <p>学内や情報ライブラリーを探索して未来大に対する疑問や発見を得た。また、実際に博物館を訪ねて学芸員の方に話を聞くことで、博物館への理解を深め、課題を見つけた。</p>	<p>June</p>  <p>図書館で展示プロセスを学び、各自で展示のプロトタイプを制作した。</p>	<p>July</p>  <p>グループでの活動を本格的に始めた。</p>	<p>August</p>  <p>夏季休暇中も、それぞれのグループが活動を行った。</p>	<p>September</p>  <p>夏季休暇明けに各グループの進捗状況を共有し合った。</p>	<p>October</p>  <p>各グループで作業を進めつつ、展示の計画を立てた。</p>	<p>November</p>  <p>高校生に向けて活動内容や進捗状況を紹介した。 <b>展示 FUNKNOWN の開催</b></p>	<p>December</p>  <p>各グループの成果物についての PV 制作や、成果報告に向けた準備を行った。</p>
---	---	--	--	---	--	--	--

## Project 11

# 触発の連鎖を通して

Through a Chain of Inspiration Creating a Rich Cultural Experience Museum IT

# 豊かな文化的体験を深めるミュージアム IT

担当教員：中小路久美代 奥野拓 工藤充 角康之 元木環

Faculty Members : Kumiyo Nakakoji / Taku Okuno / Mitsuru Kudo / Yasuyuki Sumi / Tamaki Motoki

# グループ Groups

今年度のミュージアム IT では、プロジェクト内を調査グループ「FUN・damental」、virtual 成果物制作グループ「FUN・tasy」、リアル成果物制作グループ「FUN・tastic」、の3つのグループに分けた。

In this year's Museum IT, the project was divided into three groups: the research group "FUN·damental," the virtual artifact production group "FUN·tasy," and the real artifact production group "FUN·tastic."



未来大に関する課題と解決策を、模型と AR を用いてインタラクティブな作品を制作

The challenges and solutions related to Future University will be exhibited interactively using models and AR.

FUN・tastic では、未来大にある空間を再現し、AR マーカーを配置した6つの模型を制作した。未来大の構造について、「現状の問題点」と「解決策」を AR で体験してもらい、未来大の未来の魅力について知ることができる。

FUN·tastic created six architectural models that reproduce the space in FUN and placed AR markers on them. You can experience the "current problems" and "solutions" of FUN's structure through AR, and learn about the future attraction of FUN.



VR を用いて、拡大解釈した未来大から建築と歴史を知ってもらうミュージアムを制作

Using VR, a museum will be created to let people know about architecture and history from an expanded interpretation of Future University.

FUN・tasy では、未来大の建築や歴史について学べる VR ミュージアム「FUNRIUM」を制作した。水族館を彷彿とさせる拡大解釈された未来大を体験することで、実際の未来大への新たな視点を持つことができる。

FUN·tasy created the VR museum "FUNRIUM" where you can learn about the architecture and history of FUN. You can experience an expanded interpretation of FUN that is reminiscent of an aquarium, giving you a new perspective on actual FUN.



展示全体の基盤構築となる調査を行い、未来大の成り立ちや建築の魅力を伝える作品を制作

Conduct research that will build the foundation for the entire exhibition, and create an exhibit that conveys the origins of Mirai University and its architectural appeal.

FUN・damental では、未来大に関するできごとをまとめた超巨大年表や、ヒレルボックス、スタジオのテーブルの過去の姿、未来大に関する Q&A ポスター、そして貴重資料を制作・展示した。一歩踏み込んだ未来大の歴史に触れることで、未来大への関心の幅を広げることができる。

FUN·damental created and exhibited a huge timeline of events related to FUN, Hillel boxes, past studio tables, Q&A posters about FUN, and other valuable materials. You can broaden your interest in FUN by experiencing the history of FUN in a step-by-step approach.



# 展示「FUNKNOWN」 Exhibition FUNKNOWN

11 月にはそれぞれのグループが制作した成果物を展示する「FUNKNOWN」を開催した。FUNKNOWN では、未来大の建築や歴史について調査した結果を AR,VR などといった体験できる形で展示した。未来大を知っている人も知らない人も、FUNKNOWN での体験を通して、未来大に対する知見を深め、新たな視点を持つことができる展示にした。

In November, "FUNKNOWN" was held to exhibit the results of each group's research on the architecture and history of Mirai University in the form of AR, VR, and other interactive exhibits. The exhibition was designed to provide both those who know about Mirai University and those who do not with the opportunity to deepen their knowledge of the university and gain new perspectives through the experience of FUNKNOWN.



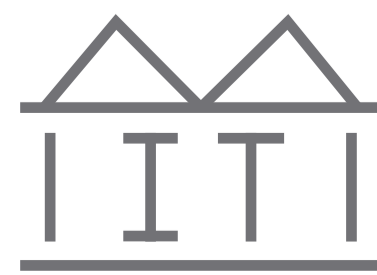
入場者数 217 名  
 展示期間 4 日間  
 アンケート回答者数 76 名

## アンケートの回答抜粋

- 知らない未来大を知れました。
- 部屋丸ごと使ったレイアウトから展示の仕方まで博物館の資料を読んでいるようで博物館好きとしてたまらなく良い空間だったと思います。
- 未来大に5年通っていますが、知らなかった未来大の歴史や設立者の思いを知ることができてとても興味深い展覧会でした。



FUNKNOWN 公式 WEB



MUSEUM IT 2023