

函館チェスクラブ会報

6

2001年11月



(表紙 :ロシアまつりチェス大会にて)



チェス王者は金澤さん

新記録のロシアまつり

未来大学のビッグチェス

静かなチェスコーナー

段級位の認定について

みんなの棋譜

ポルガー姉妹とのインタビュー

上を向いて歩こう

次回は12月2日だよ

チェス学校



発行 : 2001年11月15日 函館チェスクラブ

代表 : 山田 明弘、高佐一義、川越 敏司

電話 : 0138-50-2558 (高佐一義)

HP : <http://www.fun.ac.jp/~kawagoe/chess/>

チェス王者は金澤さん

八雲勢、大健闘！

10月27日(土) ふるる函館にてチェス王者決定戦が行われました。計18名の参加者があり、15名が最後まで戦いました。

いつも決まったメンバーで家族的に練習会を行ってききましたが、今回は初参加の方が多く、とても生き生きとした交流ができたと思います。

優勝候補の高佐さん、山田明弘を次々破った初参加の金澤さんがそのままの勢いで見事優勝、初代チェス王者となりました。金澤さんは八雲町在住、チェスはインターネット上でしかやったことがない、駒を持ったことがないとのことですが、将棋の強豪として異色の才能を発揮されました。

チェス王者決定戦 戦績表

番	氏名	1R	2R	3R	4R	5R	点
1	金澤	+17	+4	+3	=2	+6	4.5
2	弘平	+14	+9	+5	=1	=4	4
3	明弘	+12	+16	-1	+5	+8	4
4	高佐	+6	-1	+13	+9	=2	3.5
5	嶋原	+7	+13	-2	-3	+9	3
6	西	-4	+10	+11	+7	-1	3
7	春行	-5	+14	+12	-6	+15	3
8	淳子	-9	+12	+10	=13	-3	2.5
9	真明	+8	-2	+16	-4	-5	2
10	弘樹	+11	-6	-8	=14	=*	2
11	蒼大	-10	+15	-6	-16	+14	2
12	本家	-3	-8	-7	+15	+13	2
13	中村	+18	-5	-4	=8	-12	1.5
14	浅間	-2	-7	=15	=10	-11	1
15	三崎	-16	-11	=14	-12	-7	0.5
16	玉利	+15	-3	-9	+11	*	2
17	大久	-1	*	*	*	*	0
18	大谷	-13	*	*	*	*	0

(+ 勝、= 引分、- 負、次の番号は対戦相手)

その金澤さんの全勝をはばんだのは中学1年の山田弘平君です。熱戦の末ドローに持ち込み、5試

合負けなしの準優勝は大健闘でしょう

B級の優勝にこれまた初参加の西さん、C級優勝には、このチェスクラブでチェスをおぼえた6歳の田中春行君。才能が開花しました。

特筆すべきは本家さんがこの大会であげた公式戦初勝利でしょう。おめでとうございます。

参加者リスト

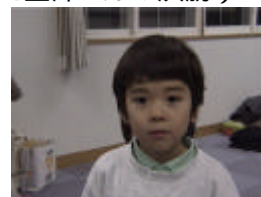
1位	金澤 健一	優勝
2位	山田 弘平	準優勝
3位	山田 明弘	3位
4位	高佐 一義	4位
5位	嶋原 健	5位
6位	西 倫理	B級優勝
7位	田中 春行	C級優勝
8位	田中 淳子	C級準優勝
9位	山田 真明	B級準優勝
10位	田中 弘樹	C級 3位
11位	山田 蒼大	B級 3位
12位	本家 和子	C級 4位
13位	中村 健人	B級 4位
14位	浅間 花江	C級 5位
15位	三崎 貴瑛	C級 6位
	玉利 達夫	途中退会
	大久 翔平	途中退会
	大谷 良太	途中退会
敢闘賞	(小学生以下の1位) 田中 春行	
TD	川越敏司	



(トップボードで弘平君と金澤さんの決勝)



(B級優勝 西さん)



(C級優勝 田中春行君)

(山田 明弘)

新記録のロシアまつり

新記録の参加者数

未来大学の^{大野}智之君、^{工藤}孝彦君が^{山田}と共にロシアまつりで上位を占めました。

11月10日(土)、ロシア極東大学函館校で、28名(実質26名)の参加者によりロシアまつりチェス大会が開催された。参加者から言えば新記録、大成功の大会とすることができました。

前回のチェス王者決定戦より初参加の方々、特に若い女性の参加が多かったこともあって会場は今までとはちがう熱気に包まれました。予想外の参加者のため一部会員の方にはご無理をお願いしました。自分の勝敗より大会の運営を優先させていただいた方が4人いらっしゃいました。この場を借りてお詫びとお礼を書かせてください。

さて、大会はA、B、Cと3つのクラスに分けて実施する試みで行われました。Aクラスでは^{山田}が優勝、準優勝は強豪の^{工藤}君と^{パドスーシヌイ}さんを破った^{大野}智之君が獲りました。

各クラスに分けてスイス式4ラウンド、15分切れ負けの競技会は物足りないという意見もありましたが、時間なくてあの人数ですからご理解ください。



(図:ロシアまつりチェス大会にて)

Bクラスでは校長先生の息子^{アレクセイ}君が制しましたが、ここは函館チェスクラブの面々がいままでの練習の成果を存分に出してくれました。とにかくチェスのレベルが高い! Cクラスとは段違いでした。

Cクラスは初参加の方々。^{田中}さん(春行君のお父様)の尽力により函館大学から多くの学生さんが参加してくれまして、学生の^{柿本}君、^東さん、^{大久}君が入賞しました。何人かの方は「チェスはおもしろい」と言っていておりました。

また、賞にはからみませんでしたが、^{三崎}さん兄弟は大進歩の結果を残しています。その才能に期待できる思いを深くしました。

ロシアまつりAクラス 戦績表

番	氏名	1R	2R	3R	4R	点	TB
1	山田	5	2	4	6	4	10
2	大野	6	1	5	3	3	7
3	工藤	4	5	6	2	2	6
4	イリイ	3	6	1	5	2	4
5	パド...	1	3	2	4	1	3
6	弘樹	2	4	3	1	0	0

ロシアまつりBクラス 戦績表

番	氏名	1R	2R	3R	4R	点	TB
1	アレ...	5	4	3	2	4	10
2	淳子	9	10	7	1	3	9
3	三上	6	8	1	10	3	8
4	大野	10	1	8	5	3	7
5	春行	1	7	6	4	2	5
6	三崎	3	9	5	8	2	4
7	本家	8	5	2	9	1.5	1
8	中村	7	3	4	6	1	4
9	浅間	2	6	10	7	1	2
10	淡中	4	2	9	3	0	0

ロシアまつりCクラス 戦績表

番	氏名	1R	2R	3R	4R	点	TB
1	柿本	8	5	6	2	4	10
2	東	10	9	4	1	3	9
3	大久	5	10	7	4	3	6
4	三崎	11	6	2	3	2	7
5	石津	3	1	9	6	2	6
6	桜庭	7	4	1	5	2	5
7	櫻場	6	8	3	10	2	4
8	大谷	1	7	10	9	2	3
9	渡辺	12	2	5	8	1	4
10	庭田	2	3	8	7	0	0
11	太継	4	*	*	*	0	0
12	朴アキ	9	*	*	*	0	0

(勝、 引分、 負、次の番号は対戦相手)

参加者リスト

A級優 勝	山田 明弘
A級準優勝	大野 智之
A級第3位	工藤 孝彦
A級第4位	イリイ
A級第5位	パドスーシヌイ
A級第6位	田中 弘樹

B級優 勝	アレクセイ・イリイン
B級準優勝	田中 淳子
B級第 3位	三上 翔平
B級第 4位	大野 航
B級第 5位	田中 春行
B級第 6位	三崎 浩孝
B級第 7位	浅間 花枝
B級第 8位	中村 健人
B級第 9位	本家 和子
B級第 10 位	湊中 健三

C級優 勝	柿本 悠太
C級準優勝	東 菜美
C級第 3位	大久 翔悟
C級第 4位	三崎 貴瑛
C級第 5位	石津 有起人
C級第 6位	桜庭 あやこ
C級第 7位	櫻場 えみ
C級第 8位	大谷 良太
C級第 9位	渡辺 優花
C級第 10 位	庭田 修平
C級途中退会	奈良 太継
C級途中退会	奈良林 あき
TD 高佐 一義	

未来大学のビッグチェス

『10月20日(土)~21日(日)はこたて未来大学の大学祭、ものすごく大きなチェス盤が評判でした。以下は川越先生からのメールです。』

大学祭ではお世話になりました。ビッグチェスと「詰めチェスに挑戦」の評判がよかったようです。

さて、ビッグチェスは田中くん・本家さん・高佐さん・大野くん(未来大)チームの先手、北野くん・高橋くん(未来大)・工藤くん(未来大)そしてわたしのチームが後手で行われ、後手の北野くんチームの勝ちになりました。

終盤、ルークを切ってナイト取りのチェックという痛烈な一手を放った北野くん、棋譜を解析した Fritz 6 からこの対局中1番の好手と誉められています。

1. e4 e5 2. Nf3 Nc6 3. Nc3 Nf6 4. Bc4 Bc5 5. Nd5 Nb4 6. O-O d6 7. Ng5 O-O 8. c3 Nc6 9. b4 Bd7 10. bxc5 dxc5 11. Qf3 Bg4 12. Ba3 Bxf3 13. Nxf3 b6 14. d3 Na5 15. Rab1 Nxc4 16. dxc4 Nxe4 17. Rbe1 Nd2 18. Nxd2 Re8 19. g4 c6 20.

Ne3 Qxd2 21. Rd1 Qe2 22. Bc1 Qxa2 23. f3 e4 24. Rd2 Qa5 25. Bb2 h6 26. f4 Rad8 27. Ra1 Rxd2 28. Rxa5 bxa5 29. Ba3 f6 30. Bxc5 Rb8 31. Nf1 Rd1 32. Bxa7 Rb2 33. h4 Rxf1+ {!} 34. Kxf1 a4 35. Bf2 a3 36. Kg2 e3 37. Kf1 Rxf2+ 38. Kg1 a2 39. g5 a1=Q# 0-1

(川越敏司)

静かなチェスコーナー

ロシア人から見ると

『ロシアまつりの会場の後ろに、静かなチェスコーナーがあったのを知っていますか？当クラブ会員の嶋原くんがチェスの紹介と、ロシアのチェス記事を訳した文を掲示していました。』

え？気づかなかったですか？ロシア人からの眼でチェスを見るチャンスだったのですが...。では、ここでのぞいてみてください。』

ここでは、チェスの紹介をします。

ロシアで発行されている新聞のなかには、不定期ではあるものの、チェスに大きなスペースを割くものがあります。今回紹介するのは1984年の記事でかなり古いですが、チェスクラブ会員の高佐さんの提供により、まとまったかたちで関連記事をいくつか入手できたので、これもロシアの文化の一端ということで、掲示することにしました。

日本人の観点からおもしろいと思うのは、チェスがスポーツとして分類されていることで、実際にそのように取り扱われているという点です。チェスは、長年オリンピック参加運動を進めており、加えて国際チェス連盟はIOCの構成員でもあります。

『ロシアの新聞記事から』

カスパロフ3勝目

ヴィリニウス(注1)(提供:タス特派通信)
チェス世界選手権、挑戦手合いの決勝戦第9局は、ケンブリッジスプリング定跡クイーンズギャンビットで、この戦型は、すでに両者3度目となる。スミースロフが黒番で、前局とはうってかわって、新構想を出した。中央のポーンを進め、積極的な駒運びをしながら、e5の地点で一連の交換を挑んだ。それからクイーンの交換が行われた。だが、どうやら黒の読みに穴が

ぽっかりあいていたようだ。つまり、2つのビショップの優越性と空間的な有利さが白に優位をもたらしたのだ。その後の展開で、スミースロフは自陣の駒を再編成することができ、ルークひとつを交換し、すこし形勢をもちなおした。両者は2つ目のルークも交換するも、白のポジションの優位は、キングサイドポーンの優位性のため保たれている。確実なパスポーンがe6に構えている。カスパロフのポジションの優位は一局を通じて続いたが、スミースロフは、競技を更新することなく、投了した。カスパロフが3勝目をあげたことによって、対戦成績は彼から見て6-3(注2)となった。

(注1)リトアニアの首都

(注2)「3勝目をあげたことによって6-3」というのは、チェスではドローを0.5勝として両者に加算するためである。つまり、第9局終了時点でカスパロフ3勝スミースロフ0勝ドロー6という算定である。チェスではトッププロの番勝負ともなると、ドローの頻出度が高まる)

(嶋原 健)

63歳 対 21歳

上の記事は1984年、まだ若いカスパロフが初めて世界選手権の挑戦権をかけて挑んだ戦いを記述したものです。当時カスパロフは21歳、相手のスミースロフは63歳の元世界チャンピオンでした。

その年齢としては奇跡的な強さを見せたスミースロフでしたが、カスパロフは4勝9分無敗で圧倒し、世界チャンピオンへの道をひた走ったのでした。

(山田 明弘)

段級位の認定について

実力を統計的に表現したのがレーティング、この方式を導入してから初めて対局数10局以上で公式のレーティングを持つ会員が出てきました。

科学的な方式ですが、以前にも書いたとおりデータが少なく、信頼度は高くありません。あくまでも目安とお考えください。しかし、おおむね適切な数値になりました。200点上のプレーヤーは下位に75%、400点差は91%、800点差があると下位に99%勝つ可能性があります。プロの平均は2600点前後。ご自分と比較されてはいかが？

氏 名	レーティング	対局数	段級
高佐 一義	1551	12	準2段
山田 明弘	1549	12	準2段

大野 航	1159	12	3級
三上 翔平	1158	12	3級
田中 春行	967	17	5級
田中 淳子	918	13	5級
本家 和子	753	13	7級
浅間 花枝	610	17	8級

レーティングは上達の目安、励みにするのが目的です。上の表に掲載されている方が次回の会合にいられた際に、クラブから認定証を発行したいです。もちろん無料です。

他の方々のリストを掲載しておきます。すべて仮レーティングとなりますので、対局数を増やしましょう。

氏 名	レーティング	対局数
山田 弘平	1582	5
山田 真明	1100	5
山田 蒼大	916	5
玉利 達夫	1099	8
高橋 順子	730	4
高橋 晃彦	727	4
中村 健人	920	9
工藤 孝彦	1399	4
嶋原 健	1387	9
本間 尚彦	1359	4
田中 弘樹	823	8
金澤健一	1652	5
西 倫理	1186	5
三崎 貴瑛	719	9
大久 翔平	653	1
大谷 良太	527	1
大野 智之	1456	8
三崎 浩孝	995	4
イリイン	1402	4
バドスーシヨイ	1402	4
アレクセイ イリイン	1150	4
淡中 建三	810	4
柿本 悠太	1200	4
東 菜美	919	4
大久 翔悟	919	4
石津 有起人	800	4
桜庭 あやこ	719	4
櫻場 えみ	800	4
大谷 良太	800	4
渡辺 優花	600	4
庭田 修平	400	4
奈良 太継	400	1
奈良 朴あき	400	1
大久 翔悟	919	4

石津 有起人	800	4
桜庭 あやこ	719	4
櫻場 えみ	800	4
大谷 良太	800	4
渡辺 優花	600	4
庭田 修平	400	4
奈良 太継	400	1
奈良 朴あき	400	1

(11月20日現在 会員以外も含む)

みんなの棋譜

以下、チェス王者決定戦の棋譜で、再現可能だったものをすべて掲載します。ただし、申し訳ないですが、今回は図も、何の解説もなし。できれば、このうちの何局かを題材に、次号で解説、自戦記などを掲載する予定です。

1ラウンド

白 高佐 一義 vs. 黒 西 倫理

1. e4 Nf6 2. Nc3 d6 3. d4 g6 4. Nf3 Nbd7 5. Bc4 Bg7 6. Bg5 O-O 7. O-O c6 8. Qd2 b6 9. a4 Qc7 10. Rfe1 c5 11. d5 Bb7 12. Bh6 Rae8 13. Bxg7 Kxg7 14. Re3 Rh8 15. Ng5 Ng4 16. Rf3 Rhf8 17. Nb5 Qd8 18. Qc3+ f6 19. Ne6+ 1-0

白 嶋原 健 vs. 黒 田中 春行

1. e4 e5 2. Nf3 Nc6 3. Bc4 Bc5 4. O-O Nf6 5. d3 d6 6. h3 Bxh3 7. gxh3 Nh5 8. Ng5 O-O 9. Qxh5 h6 10. Nxf7 Rxf7 11. Bxf7+ Kf8 12. Bd5 Qe8 13. Qf5+ Ke7 14. c3 g6 15. Qg4 Rd8 16. Qe6+ Kf8 17. Bxh6# 1-0

白 浅間 花枝 vs. 黒 山田 弘平

1. e4 g6 2. Nf3 Bg7 3. c4 d6 4. Nc3 Nf6 5. Bd3 O-O 6. O-O c6 7. b4 Qc7 8. Bb2 Nbd7 9. a3 b6 10. a4 Rb8 11. Nd4 e5 12. Nf3 a5 13. bxa5 bxa5 14. Ba3 Rd8 15. c5 Nxc5 16. Bxc5 dxc5 17. Ra3 Rxd3 18. Qe2 Rd8 19. Nxe5 Qxe5 20. Qf3 Rxd2 21. Nd1 Nxe4 22. Qxf7+ Kxf7 23. Rf3+ Kg8 24. Re3 Bf8 25. Ree1 Bd6

26. Ne3 Qxh2#

0-1

白 本家 和子 vs. 黒 山田 明弘

1. e4 e5 2. Bd3 Nf6 3. f3 Bc5 4. Bf1 Nxe4 5. fxe4 Qh4+ 6. g3 Qxe4+ 7. Be2 Qxh1 8. Nc3 Qxg1+ 9. Bf1 Qf2# 0-1

白 大久 翔平 vs. 黒 金澤 健一

1. e4 g6 2. d3 Bg7 3. f4 d6 4. d4 Nf6 5. Qe2 O-O 6. Qe3 b6 7. Nc3 c6 8. Nf3 a5 9. a4 Ra7 10. Bd2 Ng4 11. Qd3 Ba6 12. Qe2 Bxe2 13. Bxe2 c5 14. h3 cxd4 15. hxg4 dxc3 16. bxc3 Rc7 17. Ng5 Rxc3 18. Bxc3 Bxc3+ 19. Kf2 Bxa1 20. Rxa1 Qc7 21. Rc1 Qc5+ 22. Ke1 Qe3 23. Kd1 Qxf4 24. c4 Qxg5 25. Bf3 Nc6 26. Ke2 Nd4+ 27. Kd3 Nxf3 28. Rd1 Ne5+ 29. Kc3 Qe3+ 30. Kc2 Qxe4+ 31. Kd2 Nxc4+ 32. Kc1 Rc8 33. Rd3 Na3+ 34. Kb2 Qb4+ 35. Rb3 Rc2+ 36. Ka1 Qd4+ 37. Rb2 Qxb2# 0-1

白 山田 真明 vs. 黒 田中 淳子

1. b4 Nc6 2. Bb2 Nxb4 3. e4 e5 4. f4 exf4 5. Nf3 d5 6. exd5 Nxd5 7. Bc4 Bg4 8. O-O Bd6 9. Bxd5 c6 10. Bxg7 cxd5 11. Bxh8 Qb6+ 12. Kh1 Nh6 13. Bd4 Qd8 14. d3 Nf5 15. Qe2+ Qe7 16. Qxe7+ Bxe7 17. Bb2 Bc5 18. Re1+ Kd8 19. Nbd2 Bb4 20. Rad1 d4 21. Nxd4 Nxd4 22. Bxd4 Kc7 23. Re7+ Kd8 24. Rxf7 Rc8 25. Rxf4 Bxd1 26. Bf6+ Kd7 27. Rxb4 Rxc2 28. Rxb7+ Kd6 29. Bg5 Rxa2 30. Nc4+ Kd5 31. Rb5+ Kd4 32. Rb7 Kxd3 33. Ne5+ Kc3 34. Rxh7 a5 35. Bf6 a4 36. Nc6+ Kb3 37. Rh3+ Kc2 38. Nb4+ Kb1 39. Nxa2 Kxa2 40. Be7 Be2 41. Re3 Bf1 42. Kg1 Bc4 43. Ra3+ Kb2 44. Rxa4 Bd5 45. g4 Be6 46. g5 Bf7 47. Ra6 Bc4 48. g6 Bxa6 49. g7 Bc4 50. h4 Kc2 51. h5 Bf7 52. h6 Kd2 53. h7 Ke2 54. g8=Q Bxg8 55. hxg8=Q

{白は最終的にメイトする}

1-0

白 三崎 貴瑛 vs. 黒 玉利 達夫

1. b4 d5 2. e3 Nc6 3. c3 e6 4. Nf3 Nf6 5. h4 Bd6 6. Rh3 O-O 7. Ng5 e5 8. Ne6 Bxe6 9. Qf3 Bg4 10. Qg3 Bxh3 11. a4 Bc8 12. a5 a6 13. b5 axb5 14. Ra3 Re8 15. c4 Bxa3 16. Nc3 Bxc1 17. Nxd5 Ne4 18. Nf6+ Nxf6 19. e4 Qxd2# 0-1

2ラウンド

白 高佐 一義 vs. 黒 金澤 健一

1. e4 g6 2. d4 Bg7 3. Nf3 d6 4. Nc3 Bg4 5. Bc4 Nf6 6. O-O O-O 7. Bg5 c6 8. h3 Bxf3 9. Qxf3 b5 10. Bb3 a5 11. a3 Nbd7 12. Rad1 b4 13. Ne2 a4 14. Ba2 Qb6 15. Ng3 bxa3 16. bxa3 Qb2 17. Bb1 Rab8 18. Qe3 c5 19. e5 Nd5 20. Qf3 Nc3 21. Rc1 cxd4 22. Bxe7 Nxe5 23. Qf4 Rfe8 24. Bxd6 Rbd8 25. Bb4 Nxb1 26. Rxb1 Qxc2 27. Ne4 f5 28. Rbc1 Qxe4 29. Qxe4 fxe4 30. Rc7 d3 31. Bc3 Rc8 32. Rxc8 Rxc8 33. Bd2 Rc2 34. Rd1 Nc4 35. Bb4 d2 36. h4 Rc1 37. Rxc1 dxc1=Q+ 38. Kh2 Be5+ 39. g3 Qb2 40. Kg2 Ne3+ 0-1

白 嶋原 健 vs. 黒 中村 健人

1. e4 e5 2. Nf3 Nc6 3. Bc4 Nf6 4. d3 Bb4+ 5. c3 Ba5 6. Qb3 d6 7. Bg5 h6 8. Bh4 g5 9. Bg3 Bg4 10. Nbd2 d5 11. exd5 Nxd5 12. Bxd5 Be6 13. Bxe6 fxe6 14. Qxe6+ Ne7 15. Nxe5 Rf8 16. O-O h5 17. Qh6 h4 18. Qh5+ Rf7 19. Qxf7# 1-0

白 山田 弘平 vs. 黒 山田 真明

1. e4 c5 2. Nf3 d6 3. d4 cxd4 4. Nxd4 Bd7 5. Nc3 Nc6 6. Bc4 e6 7. O-O Nf6 8. Bg5 Be7 9. Re1 h6 10. Bh4 O-O 11. Nxc6 Bxc6 12. e5 dxe5 13. Qxd8 Rfxd8 14. Rxe5 Rac8 15. Bd3 a6 16. Ree1 Bb5 17. Rad1 Bxd3 18. Rxd3 Re8 19. h3 b5 20. Red1 Rc7 21. R1d2 Rb7 22. Bxf6 Bxf6 23. Ne4 Be7 24. Nd6 Bxd6 25. Rxd6 Rbb8 26. Rxa6 f5 27. Rd7 e5 28. Raa7 Kf8 29. Rf7+ Kg8 30. Rxg7+ Kh8 31.

Rh7+ Kg8 32. Rxh6 f4 33. Rhh7 e4 34. Rhe7 e3 35. fxe3 fxe3 36. Kf1 Rbd8 37. Ke2 Rxe7 38. Rxe7 Kf8 39. Rxe3 1-0

白 玉利 達夫 vs. 黒 山田 明弘

1. d4 Nf6 2. Nf3 g6 3. e3 Bg7 4. Nc3 O-O 5. Be2 c5 6. O-O b6 7. a3 Bb7 8. Bd2 d6 9. h3 Nbd7 10. Re1 a6 11. Bc4 b5 12. Bf1 Qb6 13. Qe2 e6 14. e4 cxd4 15. Nxd4 Qxd4 16. Qd3 Qc5 17. e5 Nxe5 18. Qg3 Nh5 19. Qg5 Nc4 20. Qxc5 dxc5 21. Bc1 Rfd8 22. Bxc4 bxc4 23. Rd1 Rd4 24. Be3 Rad8 25. Bxd4 cxd4 26. Ne2 d3 27. cxd3 cxd3

{白投了} 0-1

3ラウンド

白 嶋原 健 vs. 黒 山田 弘平

1. e4 e5 2. Nf3 Nc6 3. Bc4 Nf6 4. d3 Bc5 5. h3 d6 6. Be3 Bxe3 7. fxe3 O-O 8. Rf1 Rb8 9. Nc3 a6 10. a4 Ne7 11. Ng5 h6 12. Nf3 c6 13. d4 exd4 14. exd4 b5 15. axb5 axb5 16. Bb3 b4 17. Ne2 Nxe4 18. Qd3 Nf6 19. g4 c5 20. g5 Bf5 21. Qc4 hxg5 22. Nxg5 d5 23. Qxc5 Re8 24. Ba4 Ra8 25. Qxb4 Qb8 26. Qa3 Bxc2 {現在黒優勢、以後ゲームは続くが最終的に白投了} 0-1

白 山田 明弘 vs. 黒 金澤 健一

1. d4 g6 2. e4 d6 3. f4 Bg7 4. Nf3 Bg4 5. c3 Nd7 6. Be3 Ngf6 7. Nbd2 O-O 8. Bd3 e5 9. Qb3 Bh6 10. fxe5 Bxe3 11. exf6 Qxf6 12. O-O-O c5 13. Rhf1 Qg7 14. d5 Ne5 15. Be2 Bxf3 16. gxf3 Rac8 17. Kb1 b6 18. f4 c4 19. Nxc4 Nxc4 20. Bxc4 b5 21. Be2 b4 22. cxb4 Bd4 23. Rd2 Rb8 24. Rfd1 Bf6 25. Rc1 Rb7 26. Rc6 Rfb8 27. b5 a6 28. Rxa6 Qh6 29. Qg3 Be5 30. Rc2 Bxf4 31. Qg4 Qxh2 32. Rc8+ Kg7 33. Rxb8 Rxb8 34. Rc6 Qh1+ 35. Bd1 Qxe4+ 36. Ka1 Rxb5 {黒優勢、以後ゲームは続くが最終的に白投了} 0-1

白 中村 健人 vs. 黒 高佐 一義

1. d4 Nf6 2. Nf3 e6 3. Nc3 Bb4 4. e4 Nxe4
5. Be2 Nxc3 6. bxc3 Bxc3+ 7. Bd2
Bxa1 8. Qxa1 O-O 9. Ng5 d5 10. Bh5 a6
11. Bxf7+ Rxf7 12. Nxf7 Kxf7 13. Qd1
g6 14. Qf3+ Qf6 15. O-O Qxf3 16. gxf3
Nc6 17. f4 Nxd4 18. c3 Nf5 19. c4
dxc4 20. Bc3 Bd7 21. Rd1 Ke7 22. Bb4+
Nd6 23. h4 Rf8 24. Bd2 Bc6 25. a4
Bxa4 26. Ra1 Bb5 27. f5 Rxf5 28. f4 Rd5
29. Be3 Rd3 30. Bf2 c3 31. h5 gxh5
32. Bh4+ Kd7 33. Re1 c2 34. f5 Nxf5 35.
Re5 c1=Q+ 36. Kf2 Qc2+ 37. Re2 Qc5+
38. Ke1 Qg1#
0-1

白 玉利 達夫 vs. 黒 山田 真明

1. e4 c5 2. Nf3 d6 3. Nc3 Nc6 4. d3 Bd7 5.
Be2 e6 6. O-O Nf6 7. b3 Be7 8.
Ba3 O-O 9. Qd2 a6 10. Rad1 Rc8 11. h3
h6 12. Rfe1 Qc7 13. Bf1 Rfe8 14. g3
Kh8 15. h4 Kg8 16. Bh3 b5 17. Qc1 b4 18.
Nd2 bxc3 19. Nc4 Nd4 20. Bg2 Bc6
21. Kh2 Ng4+ 22. Kg1 Rcd8 23. Qf4 Nf6
24. Bc1 d5 25. Qxc7 dxc4 26. dxc4 Bd6
27. Qb6 Rc8 28. Be3 Nxe4 29. f3 Nxg3 30.
Bf2 Rcd8 31. Re3 Bf4 32. Rxc3
Nge2+ 33. Kf1 Nxc3 34. Qxc5 Nxd1
{白時間切れ} 0-1

4ラウンド

白 山田 弘平 vs. 黒 金澤 健一

1. e4 g6 2. d4 d6 3. f4 Bg7 4. Be2 Nf6 5.
e5 Nfd7 6. Nc3 O-O 7. Be3 b6 8.
Nf3 Bb7 9. Qd2 c5 10. dxc5 Nxc5 11.
O-O-O Ne4 12. Nxe4 Bxe4 13. f5 Bxf5 14.
Bh6 Nc6 15. Bxg7 Kxg7 16. exd6 Qxd6
17. Qxd6 exd6 18. Rxd6 Nb4 19. Bd3
Bxd3
20. cxd3 Rac8+ 21. Kb1 Rc2 22. a3 Rc6
23. Rxc6 Nxc6 24. Rc1 Ne7 25. Rc7 Nc8
26. d4 a5 27. Rc6 Rd8 28. Kc2 b5 29. Rc5
Nd6 30. Kc3 Ne4+ 31. Kb3 Nxc5+ 32.
dxc5 Rd5 33. c6 Rc5 34. Nd4 a4+ 35. Kb4
Rc4+ 36. Kxb5 Rxd4 37. Kb6 Rd2 38.
c7 Rxb2+ 39. Kc6 Rc2+ 40. Kd7 f5 41.
c8=Q Rxc8 42. Kxc8 h5 43. Kb7

{合意によりドロー} 1/2-1/2

白 嶋原 健 vs. 黒 山田 明弘

1. e4 c5 2. Nf3 d6 3. h3 Nf6 4. Nc3 Nbd7 5.
d4 cxd4 6. Nxd4 g6 7. b3 Bg7 8.
Bb2 O-O 9. f4 Qa5 10. g4 Nxe4 11. Qd3
Ndc5 12. Qc4 d5 13. b4 dxc4 14. bxa5
Bxd4 15. Nxe4 Bxb2 16. Rb1 Ba3 17. Ng3
Be6 18. Bg2 Rab8 19. f5 Bd7 20. O-O
Bc6 21. f6 Bxg2 22. Kxg2 exf6 23. Rxf6
Nd7 24. Rf3 Ne5 25. Rxa3 Rfd8 26.
Ne4 h6 27. Kg3 Kg7 28. Rf1 Rd4 29. Re3
Nc6 30. g5 Re8 31. gxh6+ Kxh6 32.
Rf4 f5 33. Rh4+ Kg7 34. Rh7+ Kxh7 35.
Nf6+ Kg7 36. Nxe8+ Kf7 37. Kf3 Rd7
38. Kf4 Ne7
{白投了} 0-1

白 高佐 一義 vs. 黒 山田 真明

1. e4 c5 2. Nf3 d6 3. d4 cxd4 4. Nxd4 Bd7
5. Nc3 Nc6 6. Nxc6 Bxc6 7. Bc4 e6
8. O-O Be7 9. f4 Nf6 10. Qe2 a6 11. Kh1
O-O 12. a4 Rc8 13. Ba2 Re8 14. f5
exf5 15. Rxf5 Qd7 16. Qf3 g6 17. Rxf6
Bxf6 18. Qxf6 Bxe4 19. Bh6 Bxg2+ 20.
Kg1
{黒投了} 1-0

白 山田 蒼大 vs. 黒 玉利 達夫

1. d4 d5 2. e3 Nf6 3. Bd2 e6 4. Bd3 Bd6 5.
e4 dxe4 6. Be2 O-O 7. Nc3 Nc6 8.
Nh3 Re8 9. O-O e5 10. dxe5 Bxe5 11. Qb1
Ng4 12. f3 Bd4+ 13. Kh1 exf3
{以後ゲームは続くが最終的に黒が勝つ} 0-1

5ラウンド

白 山田 弘平 vs. 黒 高佐 一義

1. e4 c5 2. Nf3 d6 3. d4 cxd4 4. Nxd4 Nf6
5. Nc3 a6 6. Bd3 e6 7. O-O Be7 8.
Re1 Nbd7 9. h3 O-O 10. Be3 Qc7 11. Qd2
b5 12. a3 Bb7 13. Nf3 Rad8 14. Rad1
Nb6 15. Bxb6 Qxb6 16. Qe3 Qxe3 17.
Rxe3 Nd7 18. Be2 Rc8 19. e5 d5 20. Nd4
Bg5 21. Red3 Nxe5 22. Rg3 Bf6 23. Nf3
Ng6 24. h4 Bxc3 25. bxc3 Nf4 26. Bd3
Rxc3 27. Ne5 Rfc8 28. Rf3 Nxd3 29.

Rdxd3 Rxd3 30. cxd3 f6 31. Nd7 Kf7 32. d4 Rc1+ 33. Kh2 Bc6 34. Nc5 Rb1 35. Nxa6 Be8 36. g4 Rc1 37. g5 f5
{以後ゲームは続くが、最終的に合意によりドロー}
1/2-1/2

白 西 倫理 vs. 黒 金澤 健一

1. e4 g6 2. Nf3 d6 3. d4 Bg7 4. g3 Bg4 5. Bg2 Nc6 6. O-O Nxd4 7. h3 Nxf3+ 8. Bxf3 Bxh3 9. Re1 Nf6 10. Nd2 O-O 11. g4 Qd7 12. e5 dxe5 13. Rxe5 Nxc4 14. Re4 Nf6 15. Rh4 g5 16. Rb4 g4 17. Bxb7 Rab8 18. c3 c5 19. Rb3 Rxb7 20. Rxb7 Qxb7 21. f3 Bh6 22. Kf2 Bxd2 23. Bxd2 Qxf3+ 24. Qxf3 gxf3 25. Rg1+ Bg2 26. Bh6 Ng4+
{白投了} **0-1**

白 田中 淳子 vs. 黒 山田 明弘

1. e4 e5 2. Nf3 Nc6 3. Nc3 Nf6 4. Bc4 Bb4 5. a3 Bxc3 6. dxc3 d6 7. Ng5 O-O 8. O-O h6 9. Nf3 Nxe4 10. Qe1 Bf5 11. h4 d5 12. Nxe5 Nxe5 13. Bb5 Ng4 14. Bd3 Qxh4 15. f3 Qh2#
0-1

白 嶋原 健 vs. 黒 山田 真明

1. Nc3 Nf6 2. b3 e5 3. e4 Nc6 4. Bc4 Bc5 5. h3 O-O 6. Bb2 d6 7. Nge2 Nd4 8. Ng3 c6 9. a4 Bb4 10. Ba3 Bxa3 11. Rxa3 Be6 12. O-O Bxc4 13. bxc4 a6 14. Nce2 Nxe2+ 15. Qxe2 Re8 16. Nf5 Qb6 17. Rb3 Qc5 18. Rxb7 Rad8 19. g4 d5 20. d3 dxc4 21. g5 Nh5 22. Qxh5 g6 23. Nh6+ Kg7 24. Rxf7+ Kh8 25. Qh4 cxd3 26. cxd3 Rxd3 27. Nf5
{黒投了} **1-0**

ボルガー姉妹とのインタビュー

今年の7月15日、ニューヨークにあるボルガー・チェスセンターにおいて、女子世界チャンピオンであるスーザン・ボルガー(米国人と結婚してニューヨーク在住)の下の妹、ジュディット(ハンガリー)が同時対局を行い、レイティング2200から2400のマスターたち21人に対して1引分以外全勝のパフォーマンスを見せました。同時対局はチェス界でよく行われる指導試合で、1人で大勢と同時に対戦するもので

す。彼女がいかに強いかわかりでしょう。

このインタビューはその直後のものです。ジュディットは現在2686で世界20位にランクされているGM、女子ではもちろん世界一です。また彼女はその1週間前にヨーロッパ選手権で強豪ひしめく中で3位(およそ世界4位)を獲得し、次期世界選手権の候補になりました。

目標を高く持つべきね

(前略)

(インタビュアー):今週、ニューヨークを楽しみましたか?

ジュ(ジュディット・ボルガー):ええ。ちょっと疲れましたが、それだけの値打ちはありました。

お姉さんのスーザンや、義理の兄さん、甥っ子のトミー君、リーム君とゆっくり話す時間はあった?

ジュ:ええ。それも今回来た理由のひとつです。

ニューヨークは初めてでしょうか?

ジュ:1986年のニューヨーク・オープン以来ね。

チェスをする場所ではどの国がいいですか?

ジュ:オランダ、スペイン、ロシア、ハワイとか…。

住むには、やっぱりハンガリー?

ジュ:(笑)そこで私がすべきことが何かあればね。

チェス界の女性について聞きたいのですが。

ジュ:そうですね、あまり多くの女性はチェスをしていないですし、もっと高い目標を掲げる必要があるように思います。

なぜだと思いますか、あなたの方のように男性と互角に渡り合う女性が少ないのは?

ジュ:第1に、チェスをする女性が少ないこと。第2に、目標がちがうこと。女性のほとんどは低い目標で満足しているんですね。女性は2600や2700に到達できないと決め付けているみたい。真剣に精力を傾ければできると思うのですが。

女性チェス選手にひとことお願いします。

トミー(スーザンの長男):おむつを代えて。

(皆笑)

ジュ:(笑)そうね、それが「ひとこと」だわ! (笑)女性には子どもを育て、面倒見なければならぬもの。

スー(スーザン・ボルガー):(笑)基本的には、ジュディットに賛成。女性は目標を高く持つべきね。もし男性と同じ成績を望むなら同じ時間だけ練習に時間をとる必要がありますね。そこに何のマジックもないのです。よく男と女は心のあり方が違うと指摘されますけど、いい選手もよくない選手も結果をだそうと思うなら、それに値する努力をしなければ、と思うのです。

ボルガー姉妹によって、女性はチェスができないというイメージが変わったと思うのですが。

スー:ええ、でも私たちは特別で普通じゃないと見

る人が多いですね。将来的には100位以内に入る女性がたくさんで欲しいと願っています。

(中略)



(左からスーザン、ジュディット、ソフィア三姉妹)

「チェスを職業にできない国」

ジュディー、あなたはスーザンとシエー (中国のFIDE女子世界チャンピオン)とのマッチを見たいですか？

ジュ:もちろんです。本当の戦いは法廷ではなくチェス盤上で行われるべきです。これはFIDE (世界チェス連盟)が作った悲劇です。

ご存知でしょうがフルサークル (企業名)などが、いろいろなところから協力を得て、この状態を正そうと、スーザンのために多額の賞金、3億円がかかる女子世界選手権を企画しています。女性や子どもたちのチェスに対して、何の宣伝効果も期待せず支援してくれるフルサークルのような企業をどう思いますか？

ジュ:とてもうれしいことです。すごいですね。個人的には、チェスには商業価値があると思います。が、とにかくチェスを愛し、信じて、その力をわかってくれる企業が必要なんです。今回は、その方向でうまくいっていますね。

スー:過去、米国はチェスが強い国のひとつでした。現在、最近の10、15年間を見ると、この国でそだったGMやトップレベルの選手が少ないですね。一方、母国でGMが育った国としては、中国、ハンガリー、フランス、イギリス、オランダ、ソ連から分かれた国々、フィリピン、ドイツ、ブラジル、イスラエル、インド、ブルガリア…。米国のチェスはどこに問題があると思いますか？

スー:連鎖反応でしょうね。まず、この国ではチェスが他のスポーツのように社会的に認知されてないのです。協力するスポンサーもいません。賞金が少ないので、チェスを職業にできない国なのです。才能ある若い人たちは大学入学時にチェスを続けるかどうか決めなければなりません。大学でチェスを続けたとしても、生計を立て、家族を養うために職探しをする必要があります。後輩たちに対してもっと支援がな

いと、これは変わらない気がします。

:どのようにそれを変えたいと考えていますか？

スー:まず、チェスのプロのイメージを変える必要があります。二つ目は協力するスポンサーを探すことです。アメリカでは金によって物事が運びますから、チェスにもっと金が入ればゴルフやテニスのようにチェスのプロを目指す人がでてくるでしょう。さらに、若い選手はチェス連盟からもっと支援を受けるべきです。変えなきゃいけないことが多いですね。そうでないと、若いチェス選手がプロに育ちませんから。チェスで食べていくことは、GMでさえ大変なのです。

ジュ:そのとおりですね。米国では、みなさん大学へ生き、卒業し、良い仕事に就く、その後は家を持ち、借金を払いながら普通の生活を送るんです。例えば医者になるんだったら、学校へ行き、卒業し、仕事をし、医院を開業してまずまずの収入が得られます。チェスではプロになるために多額の金をつぎ込むわけにはいきません、見返りはわずかだからです。

(訳注:チェスが強い国、例えばハンガリーではプロは尊敬を集めている)

「インターネットはチェスにぴったりね」

:インターネットのチェスをどう思いますか？

スー:ジュディットの方が私より経験豊富かもね。

ジュ:テニスやゴルフなど他のスポーツとテレビの関係と、チェスとインターネットの関係は同じだと思います。大きな効用があります。普通のチェスの試合はとても長くかかります。多くの人は一日中、あるいは一週間ひとつのトーナメントに費やす余裕はないですね。半日だってつらいですから。インターネットなら、自由に、家にいながら、子どもといながらプレーできます。選択肢がひとつ増えたわけです。プレーできるし、ゲームを分析できるし、世界中の人と会うことができます。だからこそ、もしも適切な技術で、通信方法が簡単で、うまく組織されれば大きな違いがうまれるでしょう。生で、解説付でゲームを観戦できるのです。これはチェスプレーヤーにとってエキサイティングですね。

スー:インターネットはチェスにぴったりね。すばらしい道具です。世界中に友人を作ることができるんですから、すごいですよ。私のクラブのあるプレーヤーは現に日本、オーストラリア、世界中の人とプレーを楽しんでいます。インターネットチェスがなかったら、そのような友好関係は決して生まれなかったでしょう。

(中略)

:それでは最後の質問。チェスは芸術かスポーツかという議論がありますね。あなた方はどう思いますか？

スー:芸術、スポーツ、科学がミックスされたものではないでしょうか。ただし、だんだん科学的になりつつありま

すね、序盤のデータベース化、コンピュータ活用など。FIDEが持ち時間を減らしたい理由のひとつはそれでしょう。個人的に持ち時間を減らすのは良いと思います。

ジュ 私はだんだんスポーツ競技のようになりつつあると(苦笑)思います。トップ・プレーヤーたちは序盤、新手、中盤の入り方を事前にながちりと準備してきますよ。トーナメントをどんな戦略で戦うか、つまり誰とトローにして誰に勝ちに行くとかまで計算し尽くしています、スポーツのようね。

：どうもありがとうございました。...

* * * * *



(GMジュディット・ポルガー)

以上の記事はUSCFの会報チェスライフに掲載されたポルガ - 姉妹へのインタビューです。抜粋して一部を訳し、ご紹介しました。この記事で世界チェス界の「香り」を感じていただけたと思います。

インタビュー中の「米国」を「日本」に、「女性プレーヤー」を「函館の若いプレーヤー」に置き換えるとそのまま通じる点があるように思い、私は興味深く読みました。さて、みなさんはいかがでしたか？

(山田 明弘)

上を向いて歩こう

強い人とやりたがらない人がいるようだ。理由がわからない。確かに負けてばかりではおもしろくないだろう。でも強い人とやらなければ絶対に上達しない。

先日、本家さんが「負けは負けでも、すぐに負けなくなった。」とおっしゃった。そのとおりだ。自分の上達だけがチェスを本当に楽しくしてくれる。

必ず勝つ方法がある。自分より弱い人とだけやること。じゃあ、弱い人さがしをすると良い。でも自分より弱い人に勝つ意味は何だろう。私は少しもうれしくないし、逆に弱い人とはゲームしたくない人の気持ち

は、正直に言ってわかる気がする。

(でも、下位者とやるのは今まで自分が受けた恩恵を返す意味で、上位者の義務なのだ！)

函館チェスクラブの会員どうしはお互いに技術を磨きあって上達しようよ。単に遊ぶためのチェスでは、いつか飽きてしまう

下ではなく、上を向いて歩こうよ

他のスポーツと同じように、最終目標は弱い人に勝つことより自分が向上することだし、全国、そしてアジアや世界の仲間とチェスを通じて交流すること...じゃないかなあ。

次回は12月2日だよ

今年最後の練習会のご案内です。

場所 ぶるる函館

日時：12月2日(日)午後1時～5時

チェスの勉強会を1時間、交流1時間、公式試合2時間を予定しています。

最近続いた大会とちがって、リラックスして楽しくやれる会にしたいです。気軽にご参加ください。

(山田 明弘)

編集後記

今月号は色気のないページが多くなった。それで急いでポルガー姉妹の記事をいれた。安易だったか。反省。

街ではもうクリスマスの飾りつけ。もうすぐ雪の季節です。みなさん、お体を大切に。

以下チェス学校

チェス学校

幼稚園

幼稚園では以下の本で序盤戦の戦い方を学びましょう。

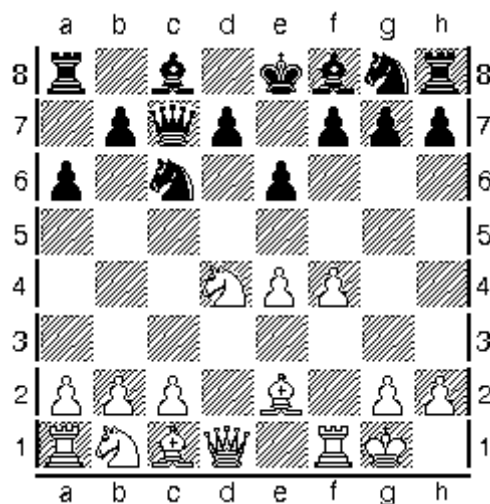
Bruce Pandlfini 著, The Winning Ways, Simon & Shuster, 1998

この本では、序盤での数々の失敗とそれをとがめる手を次の1手形式で示しています。

問題1 .

定跡：シシリアン・デフェンス

1. e4 c5 2. Nf3 Nc6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 e6 5.Be2 a6 6.0-0 Qc7 7.f4

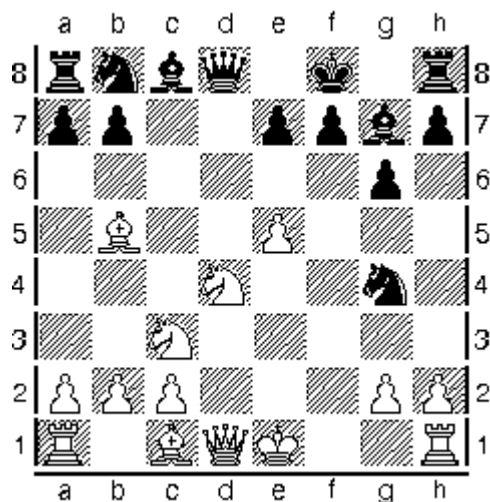


黒の次の1手は？

問題2 .

定跡：シシリアン・デフェンス

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nf6 5.Nc3 g6 6.f4 Bg7 7.e5 dxe5 8.fxe5 Ng4 9.Bb5+ Kf8



白の次の1手は？

解答は次号で発表します。

小学校

小学校では以下の本でチェスマスターのゲームを鑑賞しましょう。

Bruce Pandlfini 著, Power Mates, Simon & Shuster, 1996

25手以内で終了したゲームはショート・ゲームと呼ばれます。こうした短いゲームで、序盤・中盤・終盤というチェスの流れをつかむことを目指しましょう。

Verduga 対 Hernao

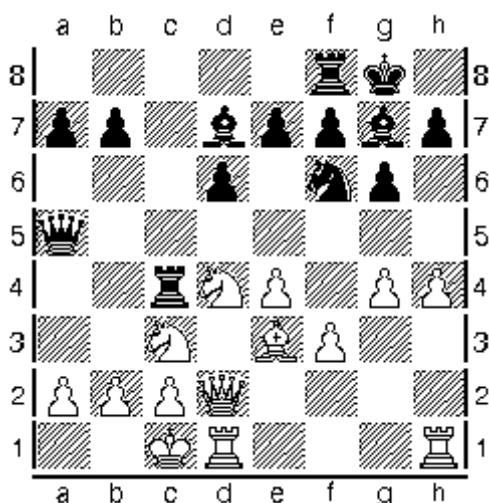
Bayamo, 1990年

定跡：シシリアン・デフェンス

このゲームではまず、対戦者たち双方は全面戦争を望んでそれぞれ反対側にキャスリングします。しかし、白がポーンの前進による攻撃をはじめて、先に敵陣への突破口を開きました。その後、白も黒も次々とサ

クリファイスを行います、やはり先攻した方が優勢を保ちます。最後に、**h**筋からの連続攻撃の前に黒は打ちのめされることになりました。

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nf6 5.Nc3 g6 6.Be3 Bg7 7.f3 Nc6 8.Qd2 0-0 9.Bc4 Bd7 10.g4 Rc8 11.Bb3 Ne5 12.0-0-0 Nc4 13.Bxc4 Rxc4 14.h4 Qa5

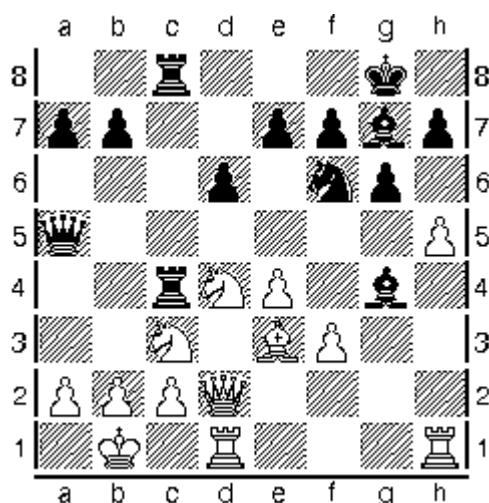


シシリアン・デフェンスのドラゴン・バリエーションの中でも、もっとも激しい変化であるユーゴスラブ・アタックの陣形です。対戦者はそれぞれ反対側にキャスリングし、将棋の相矢倉戦のように、ともに相手キング頭上への直接攻撃をねらいます。

15.Kb1

e5のマスを守っている黒クイーンを追い払う**15.Nb3**の方がよく見られます。

15...Rfc8 16.h5 Bxg4



この黒によるビショップのサクリファイスは手順前後の悪手でした。正しくは、**16...Rxc3! 17.bxc3 Bxg4!**とすべきでした。

17.hxg6

ここで**17.fxg4?**は**17...Rxc3! 18.bxc3 Nxe4**となり、白がクイーンを守ると**19...Nxc3+**となるのでよくありません。

17...hxg6 Bh6

ここでも**18.fxg4**は、先ほどと同様に黒が**c3**のマスをルークを切る変化があるのでよくありません。

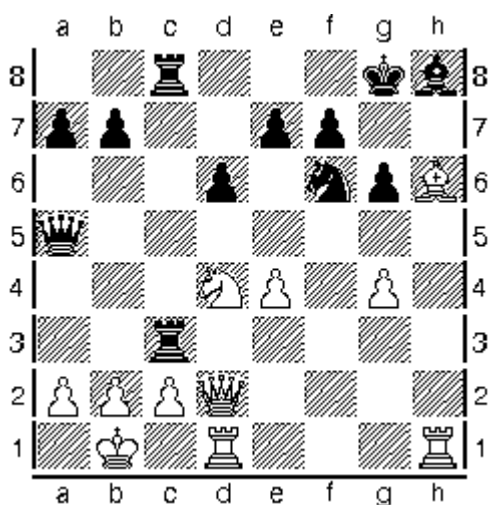
18...Bh8

白は**19.Bxg7 Kxg7 20.Qh6+**をねらっていたので、仕方ありません。

19.fxg4

いまなら問題ありません。

19...Rxc3



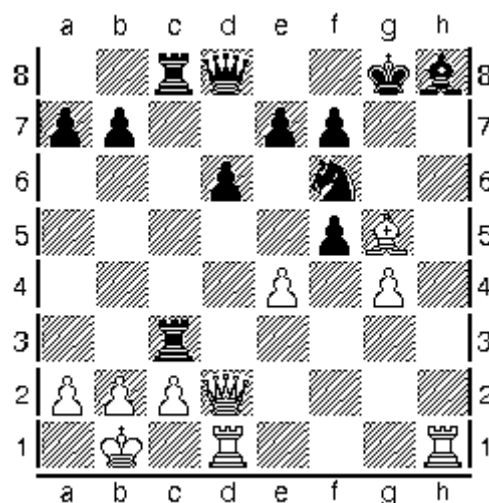
20.Nf5! Qd8

ここで **20...Nxe4** は **21.Ne7+ Kh7 22.Bf8+** となり、**22...Qh5** とクイーンをサクリファイスしても **23.Qh6+! Qxh6 24.Rxh6#** となります。仮に **20...gxf5** でも **21.Qg5+ Kh7 22.Bf8+** でメイトを避けられません。

21.Bg5

これは **22.Rxh8+ Kxh8 23.Bxf6+ exf6 24.Rh1+ Kg8 25.Qh6** をねらっています。

21...gxf5



白はこの後決め手を放ち、23手目で黒は

投了します。では、白はこの後どんな手を指したのでしょうか？白番でチェックメイトしてください。

解答は次号で発表します。

中学校

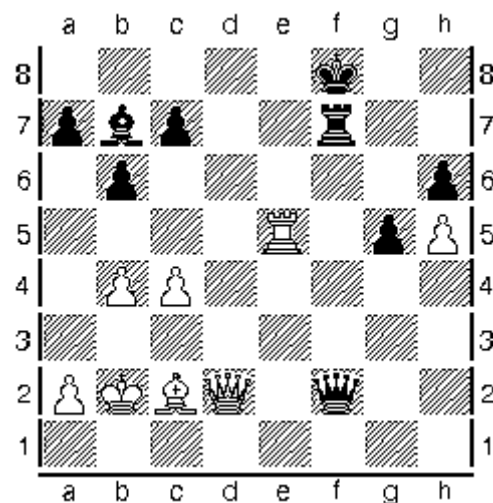
中学校では以下の本でチェックメイトの手筋をトレーニングしましょう。

Fred Reinfeld 著, 1001 Brilliant Ways to Checkmate, Sterling Publishing Co., Inc., 1955

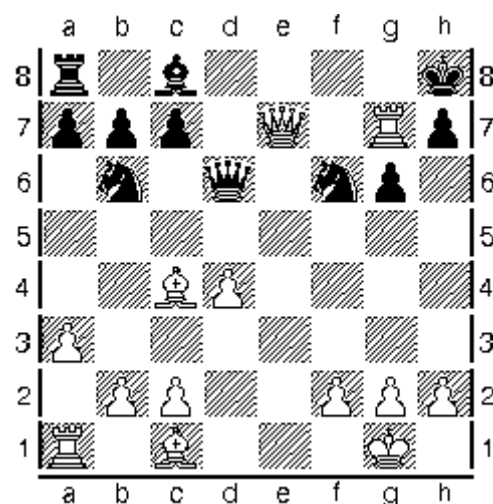
この本には手筋別に合計 1001 作もの問題が収められています。これをすべて解けば、エキスパートになれますよ。

今回はキャスリングした相手をチェックメイトする問題です。キャスリングしたキングも意外ともろいもの。華麗にチェックメイトしてください。

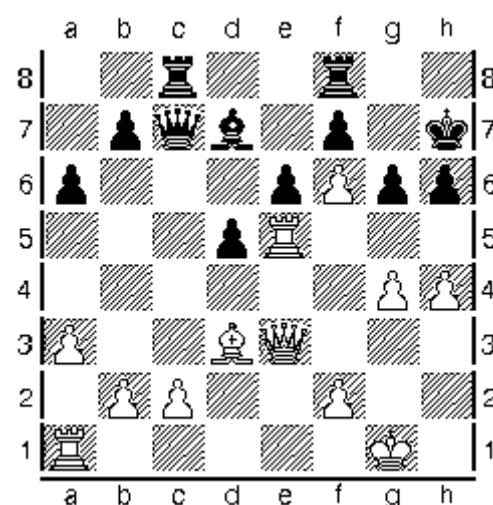
問題1．白先チェックメイト



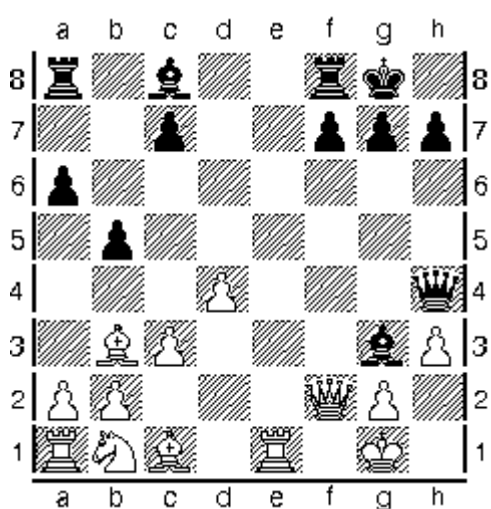
問題2．白先チェックメイト



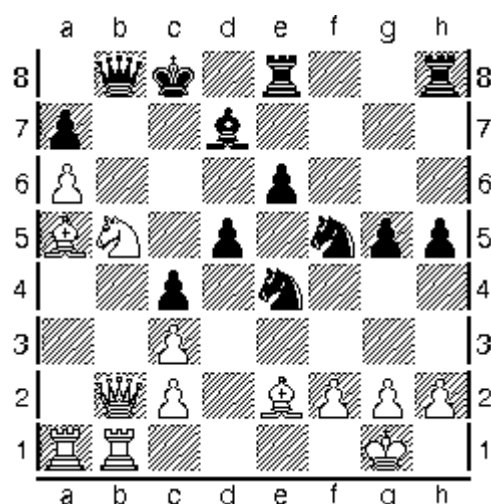
問題3．白先チェックメイト



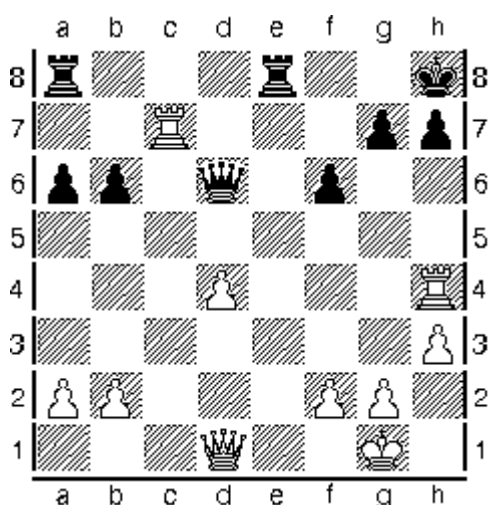
問題4．白先チェックメイト



問題5．白先チェックメイト



問題6．白先チェックメイト



解答は次号で発表します。

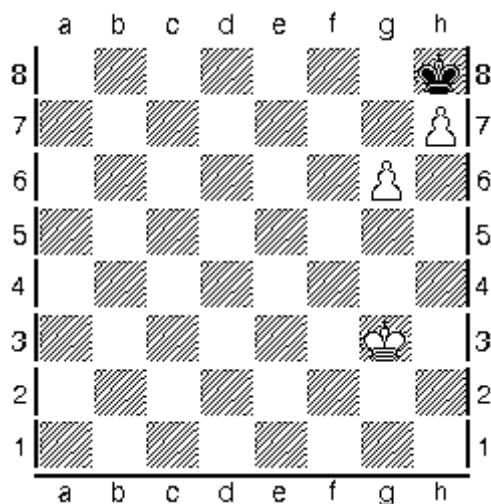
高等学校

高等学校では以下の本で終盤戦の手筋を学びましょう。

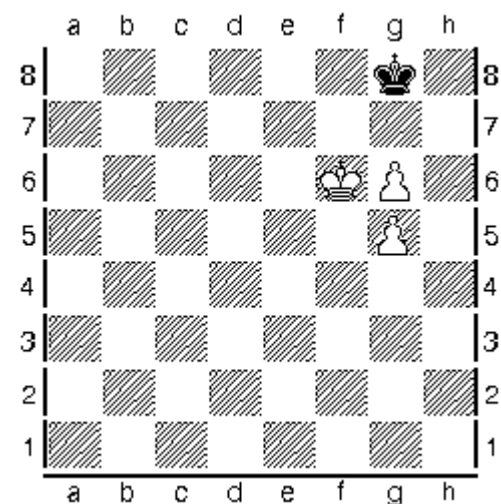
Irving Chernev 著, Practical Chess Endings, Dover Publications Inc., 1969

お互いにクイーンやビショップのような大駒を交換した後は、キングに守られながらポーンを成ることが終盤戦の重要なポイントになります。以下の問題でキングとポーンだけの終盤戦に強くなりましょう。黒が白のポーンの成りを防げないとき勝ちとします。

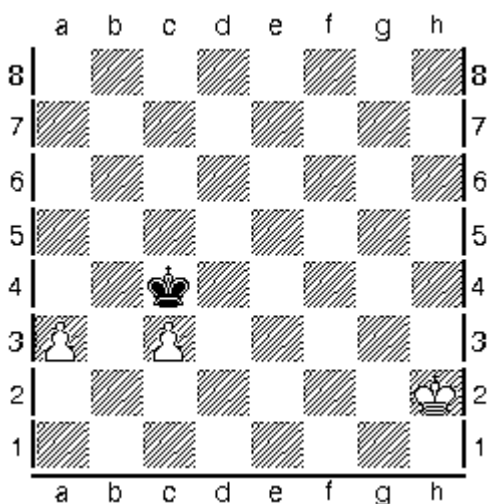
問題 1 . 白先勝ち



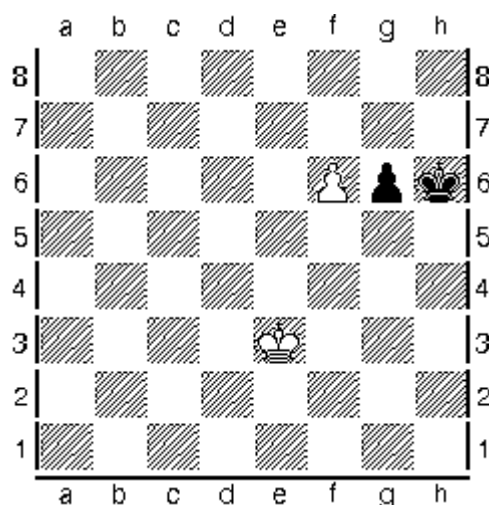
問題 2 . 白先勝ち



問題 3 . 白先勝ち



問題 4 . 白先勝ち



解答は次号で発表します。

短期大学

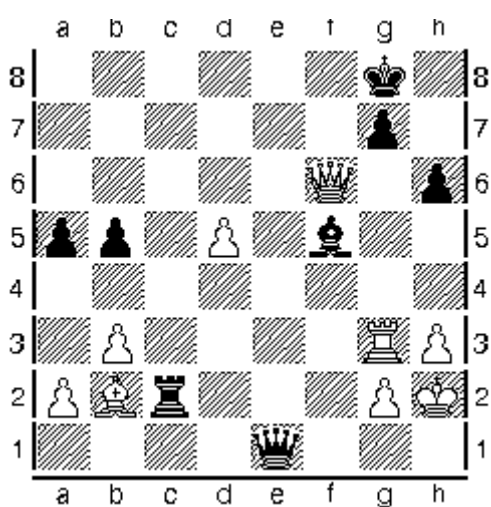
短期大学では、中盤戦の華麗な手筋の技を以下の本で学びましょう。

Lou Hays 著, Winning Chess Tactics for Juniors, Hay Publishing, 1998

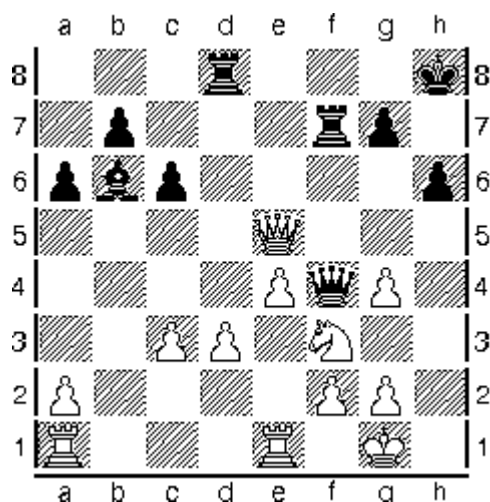
今回ご紹介する手筋はピンです。ピンとは、ビショップやルーク、クイーンのように遠くまで利きがおよぶ駒で一直線上にある相手の2つの駒を同時に攻撃する手筋のひとつで、攻撃されている奥側にある駒の方が手前にある駒より価値が高い場合をいいます。このとき、手前の駒が動くと奥のより価値の高い駒が取られてしまうため、手前の駒が動けなくなる状態をピンといいわけです。

では、みなさんも問題に挑戦してみてください。なお、ここで紹介する問題はすべて3手以内で答えてください。

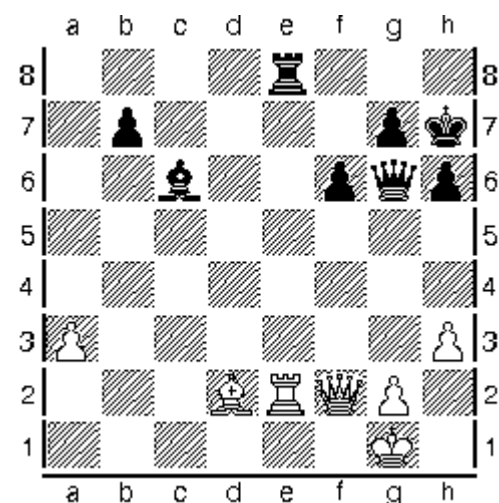
問題1．黒番



問題2．黒番



問題3．黒番



解答は次号で発表します。

大学

大学では以下の本でチェス・プロブレムの世界を楽しみましょう。

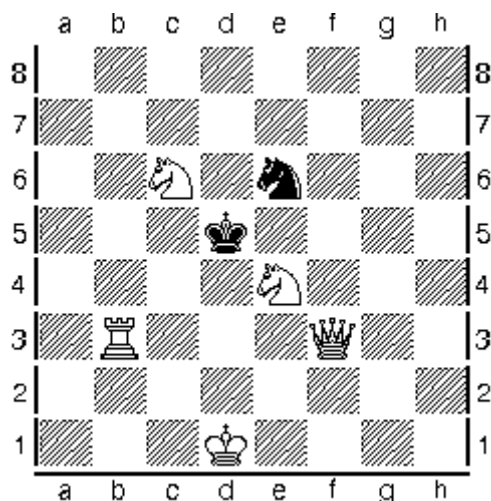
Robert Lincoln 著, More Fun with Chess Miniatures, US Chess Federation, 2000

この本に納められているのはすべて2手メイトの問題ばかりです。チェス・プロブレ

ムでは必ずしもチェックから始めなくてもよいので、なかなか難しいですよ。

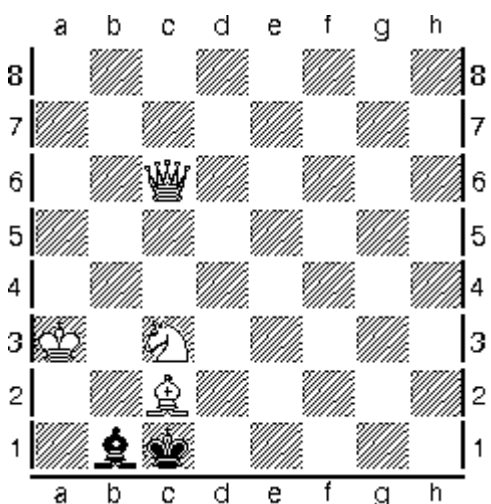
問題1 . 2手でメイト (白番)

A. Kamenik作, Mainzer Allegemeine Zeitung, 1993年



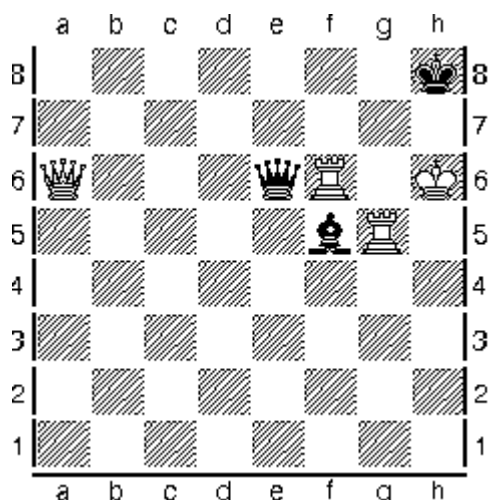
問題2 . 2手でメイト (白番)

V. Kuzmichev 作, Ideal-Mate Review, 1988年



問題3 . 2手でメイト (白番)

V. Melnichenko作, 6thPlace, Edorove, 1990年



解答は次号で発表します。

大学院

今回は都合によりお休みです。

前号の解答

幼稚園

問題1 **8.Qh5+**

黒がどのようにチェックを防いでも **c5** にいるビショップがただで取られてしまいます。黒キングのこびんを開ける **5...f6** 自体が悪手というよりも、5段目ががら空きの状態でビショップを動かしたのがこの両取りをもたらしたといえるでしょう。

問題2 **8.Rxe4+**

この後、黒は **8...fxe4** とルークを取りますが、**9.Qh5+**によってキングとビショップの両取りが成立します。白はルークをナイトとビショップの2枚の駒と交換する2枚換えと成り駒得することになりました。

中学校

問題 1 **1.Qxe4+ Kxe4 2.Nc3+ KKf5
3.Rf1#**

問題 2 **1.Qd6+ Ne7 2.Qd8+ Nxd8
3.Rxd8#**

問題 3 **1.Qxd7+ Kxd7 2.Rd1+ Kc8
3.Rf8+ Qe8 4.Rxe8+ Bd8
5.Rxd8#**

問題 4 **1.Qe8+ Nxe8 2.Rf8#**

問題 5 **1.Qg4+ Bxg4 2.Bf7#**

問題 6 **1.Qxg7+ Kxg7 2.h8=Q+ Rxh8
3.Rg5+ Kf1 4.Rxh8+ Ng8
5.Rxg8#**

高等学校

問題 1 **1.Ke4 Ke6 2.e3! Kd6 3.Kf5
Ke7 4.Ke5 Kd7 5.Kf6 Ke8
6.Ke6 Kf8 7.e4 Ke8 8.e5 Kf8
9.Kd7 Kf7 10.e6+ Kf8
11.e7+**

白キングが1手目でオポジションを築いたとき、キングとポーンの間には1マス空いているので、黒キングは自らオポジションを手放すしかなくなりました。

問題 2 **1.Kf2 Kg6 2.Ke3 Kf5 3.Kd4!
Ke6 4.Kc5 Kd7 5.Kd5 Ke7
6.Kc6 Ke6 7.d4 Ke7 8.d5
Kd8 9.Kd6**

ポーンが進む道を確保するために、ポーンの前にキングが進み出ることが好手となります。

問題 3 **1.Kb3 Kc5 2.Kc3 Kd5 3.Kd3
Ke5 4.Ke3 Kf5 5.Kf3 Kg5**

**6.Kg3 Kf5 7.Kh4 Kf6 8.Kh5
Kg7 9.Kg5 Kf7 10.Kh6 Kg8
11.Kg6**

これも白キングがポーンの前にキングが進み出ることが好手です。

問題 4 **1.Kb7! Kd7 2.a4 Kd6 3.a5
Kc5 4.a6**

a または **h** 筋にポーンがいる場合、相手をその筋から追い出さない限り引き分けとなり、勝ちはありません。

短期大学

問題 2 **1.Rb1! Qxc5 2.Rxb7#**

問題 3 **1...Bg5! 2.f4 Bxf4! 3.Qxf4
Qxb2#**

大学

問題 1 **1.Rd5 Nd3 2.Bd7#
or 1...Nf4 Rd8#**

問題 2 **1.Nc6 Nxc6 2.Bxc6#**

問題 3 **1.Ne2 Be8 2.Nc3#**

大学院

問題 1 **1.Ba8 Re8! 2.Rxd3+ Nc6+
3.Kb7 Na7 4.Rb3! Rb8+
5.Ka6 Rxa8 6.Rb8!! Nb8+
7.Kb7**

この問題は、キングと2つのナイトでは裸のキングをメイトできないが、キング、ルーク、および2つのナイトではキングとルークだけの相手をメイトできるという理論的事実を元に考え出されました。なので、**1.Rxd3+ Nxc6+** となると白が負けになります。そこで、白はまずビショップを守らなければなりません。しかし、**3...Na7** と

なって、**4...Rb8+**から **5...Rxa8** でビショップを取られるのはもはや防げないのですが、**4.Rb3** が好手でした。**5...Rxb3**
6.Bxc6+ Nxc6 がステールメイトになるので、**5...Rxa8** ですが、**6.Rb8** がまた好手で、**6...Rxb8** ならステールメイトで、ほっておけば黒はルークを取られます。そこで **6...Nb8+** とするしかないですが、
7.Kb7 で黒はルークを捕獲されました。

問 題 2 **1.Rh6+ Kd7 2.Rf7+ Ke8**
 3.Ra7! Qe5 4.Rh8+!

白は2枚のルークでメイトをねらいにいき、
3.Ra7 が決め手となりました。このルークを **3...Qxa7** と取れば、**4.Rh8+** から **5.Rh7+** で、黒はつぎにクイーンを取られます。何もしなければ **4.Rh8#** があります。そこで黒は **3...Qe5** として **h8** のマスを守りますが、**4.Rh8+** がまたまた好手で、
4...Qxh8 なら **5.Ra8+** で、黒はクイーンを取られてしまいます。

(川越敏司)